

Mój cały świat mam w oczach Twoich.
Słów braknie mi, gdy patrzę w nie.
Przez życia most w ramionach swoich,
każdego dnia będę prowadził Cie.

Ref: Dziękuję Ci za każdą noc,
za każdy świt, gdy jesteś ze mną
Dziś dziękuję Ci za miłość tą,
która w nas jest.
Dziś dziękuję Ci za każdy dzień,
gdy jesteś ze mną.
Dziś dziękuję Ci za miłość tą,
która w nas jest.

Mój cały świat mam w dłoniach Twoich.
Tak dobrze mi, bo czuje je.
Czas traci bieg, gdy przy mnie stoisz.
Wiem, dobrze wiem to mój sen spełnia się.

Dziękuję Ci za każda noc...

ICH TROJE-ZAWSZE Z TOBĄ

2

**Zadzwońełem w środku lata,
Choć minęły już dwa lata
Ty nadal nie odzywasz się**

**Dziś ten list Ci napisałem
Lato zbliża się, więc chciałem,
Powtórzyć Tobie jeszcze raz to, co
wtedy**

Zawsze z Tobą chciałbym być...

**Daj się skusić na wakacje
Morze, plaża i kolacje
Będziemy tańczyć aż po świt**

**Chciałbym też w księżyca blasku
Stawiać z Tobą babki z piasku
I wciąż do ucha szeptać Ci tak, jak
wtedy**

**Teraz już wszystko wiem
Bawiłem grubo się i w Ameryce
Gdzieś pod palmami raj, mówili jedź, bo tam, podobno
życie
To był przepiękny czas, życie tętniło w nas pamiętasz
miła?
Lecz to w Ojczyźnie właśnie nam się przydarzyła**

**Miłość, miłość w Zakopanem
Polewamy się szampanem
Rycerzem jestem ja, a ty królową nocy
Miłość żarzy twoje oczy
Rozpędzona jak motocykl
Hej wypijemy syćkie drinki aż do dna**

**Cekiny błyszczą twe, uśmiechem kuszysz mnie,
DJ przygrywa
Splecione ciała dwa, tak piękni ty i ja, szczęście nadpływa
Choć na parkiecie tłum, tu dzisiaj oprócz nas nikogo nie
ma
Cześć tu Sławomir, a w mych ramionach Magdalena**

Miłość, miłość w Zakopanem

**Poranek, jasny świt, głowy leciutkie, bo to przecież góry
Na niebie słońce łśni, ty jesteś dzisiaj nim, przeganiaasz
chmury
Buzi mi teraz daj, a potem więcej gdy będziemy sami,
Bo od wieczora baby znowu zaczynamy**

**Mili goście tort weselny kroić czas.
Niechaj każdy go skosztuje chociaż raz.
niech go kroją ręce młodych dla ośłody,
a upieką taki sam na złote gody.**

**Pierwsza porcja ukrojona dla rodziców 3x
Niech go jedzą, niech kosztują,
młodym szczęścia nie winszują
I śpiewają z nami tak.**

Mili goście tort weselny kroić czas...

**Druga porcja ukrojona jest dla chrzestnych 3x
Niech go jedzą, niech kosztują,
młodym szczęścia nie winszują
I śpiewają z nami tak.**

Mili goście tort weselny kroić czas

**Trzecia porcja ukrojona jest dla dziadków 3x
Niech go jedzą, niech kosztują,
młodym szczęścia nie winszują
I śpiewają z nami tak.**

Mili goście tort weselny kroić czas...

**Czwarta porcja ukrojona jest dla gości 3x
Niech go jedzą, niech kosztują,
młodym szczęścia nie winszują
I śpiewają z nami tak.**

Mili goście tort weselny kroić czas...

Zabiorę Cię właśnie tam

Gdzie jutra słodki smak

Zabiorę Cię właśnie tam Gdzie słońce dla nas wschodzi

Zabiorę Cię właśnie tam, Gdzie wolniej płynie czas

Zabiorę Cię właśnie tam Gdzie szczęściu nic nie grozi

Dość mam już pustych dni I świąt których nie było

Między nami jest coś Nie zaprzeczaj mi

Tyle mogę Ci dać Solą życia jest miłość

Boisz się wielkich słów To nie wstyd....

Zabiorę Cię...właśnie tam...

Czekam na jeden gest Wiara jest moją siłą

Jestem pewien, że wciąż Potrzebujesz mnie

Dzień przemija za dniem Znów nam siebie ubyło

Życie...zbyt krótko trwa, Więc zdecyduj się.....

Dość mam już pustych dni I świąt których nie było

Między nami jest coś Nie zaprzeczaj mi

Tyle mogę Ci dać Solą życia jest miłość

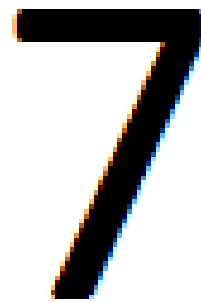
Boisz się wielkich słów To nie wstyd....

Zabiorę Cię...właśnie tam...

W starym albumie u mego dziadka
Jest takie zdjęcie, istny cud
Płynacy w falach, wśród mewek stadka
Statek na parę sprzed lat stu
Tłum marynarzy pokład mu zdoł
Słońce na górze pięknie lśni
Dobry fotograf to zdjęcie zrobił
Wszystko jak żywe, aż się cni

Parostatkiem w piękny rejs, statkiem na parę w piękny rejs
Przy wtórze klątw bosmana, głośnych krzyków aż od rana
Tak śpiewnie dusza łka
Kąpielowy kostium włóż i na pokładzie ciało złóż
Bo tutaj szum maszyny, bo tutaj głosem dziewczyny
Tak cudnie sruba gra

Dziadek bosmanem był na tym statku
Wśród majtków wzbudzał wiecznie strach
Krzyczał, aż drżały na brzegach kwiatki
Cała załoga stała we łzach
Lecz kiedy dziadek fajkę zapalił
Tytoń mu zaczął płuca grzać
Dziadek coś nucił, tytoń się palił
Marzył, by wieki mógł tam trwać



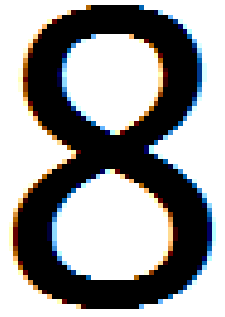
Nie chce iść na molo sam
tańczy pięć tysięcy par
obejmij mnie, zapomnij się
to nie szept gorący piach
świetna noc na pierwszy raz
obejmij mnie, zakochaj się

nie odmawiaj w taką noc
gdy natura sprzyja mi
tak moja propozycja brzmi 2x

Fajną dziś sukienkę masz
śliczna jesteś w niej jak kwiat
obejmij mnie zakochaj się
czarne niebo milion gwiazd
świetnie dziś wygląda mars
obejmij mnie, zapomnij się

Nie odmawiaj...

**Young man, There's no need to feel down.
I said, young man, pick yourself off the ground.
I said, young man, 'Cause you're in a new town
There's no need to be unhappy.**



**Young man, There's a place you can go.
I said, young man, When you're short on your dough,
You can stay there, And I'm sure you will find
Many ways to have a good time.**

Y.M.C.A.

**It's fun to stay at the Y.M.C.A., 2x
They have everything for young men to enjoy,
You can hang out with all the boys.
It's fun to stay at the Y.M.C.A, 2x
You can get yourself clean,
You can have a good meal,
You can do whatever you feel.**

**Young man, are you listenin' to me?
I said, young man, what do you want to be?
I said, young man, you can make real your dreams,
But you've got to know this one thing.
No man does it all by himself,
I said, young man, put your pride on the shelf,
And just go there to the Y.M.C.A.
I'm sure they can help you today.**

It's fun to stay at the Y.M.C.A...

**Young man, I was once in your shoes,
I said, I was down and out with the blues,
I felt no man cared if I were alive
I felt the whole world was so jive
That's when someone came up to me
And said: young man, take a walk up the street,
It's a place there called the Y.M.C.A.
They can start you back on your way.**

HALINA FRĄCKOWIAK-TIN PAN ALLEY

9

Zabiorę ciebie kiedyś właśnie tam,
samolot miękko zejdzie w dół
i miasto jak muzyczny super - sam
zbudzi sześć śpiących strun.
Taksówką żółtą tak jak China Town,
ruszymy tłumiąc pożar serc
w muzykę, która nie zna prawd i kłamstw,
ale jest, ciągle jest.

Nie wszyscy wielcy już przestali grać
choć powiał wiatr pogodą dla bogaczy,
złe czarne fortepiany nie chcą spać,
żyje w nich stary blues.

Na Tin Pan Alley w sklepach dobre dni,
ulicznym grajkom znów się tutaj płaci,
głośniki dudnią przez otwarte drzwi,
szybciej im bije puls.

Nie wszyscy wielcy już przestali grać

W witrynach nuty z pięćdziesiątych lat,
okładki lekko zdartych płyt,
muzyka, którą zawsze kochał świat,
dobrych firm
znany szyld.

Co z tego weźmiesz, to już twoja rzecz
taksówka wróci z piskiem kół
i znów lotnisko, lot 55,
jeszcze raz
patrzysz w dół.

Nie wszyscy wielcy już przestali grać,

**Spójrz wreszcie dzisiaj prawdzie w oczy
Nie chcę źle dobranych słów.
Wiesz, o wiele łatwiej jest się stoczyć.
Trochę trudniej złapać grunt.
Gdybyś była inna chociaż raz,
I nie miała takich chłodnych rąk.
Gdybyś z twarzy zmyła słodki fałsz,
I przestała łąsić się jak kot.**

**To mógłbym kochać Cię.
Może da się Ciebie zmienić choć na dzień.
To mógłbym kochać Cię.
A Ty grasz ciągle role dwie.
Ktoś wczoraj, jutro ktoś.
A ja jak nieproszony gość.
Dlaczego wciąż Cię zwa
Zakłamaną, małą ćmą?**

**Znów, znów jak zabawka nakręcana
Wciąż w tym samym kółku kręcisz się.
I od tego do tamtego pana...
Grosze Twoje, noce dwie... (?)
Gdybyś była inna chociaż raz,
I nie miała takich chłodnych rąk.
Gdybyś z twarzy zmyła słodki fałsz,
I przestała łąsić się jak kot.
To mógłbym kochać Cię.**

Bo jak nie my to kto?

Bo jak nie my to nikt tego lepiej nie zrobi tu!

Daj więcej beatu maestro.
Buja się całe sąsiedztwo.
Nie znamy granic i przez to
Potem czujemy się kiepsko.
Niedouczeni na błędach.
Dzisiaj się tworzy legenda
Za pomocą stopy i werbla.
Dodaj do tego Amsterdam,
Wiesz dokładnie o co chodzi nam,
Bo Ty chcesz osiągać idealny stan.

Ref. Bo jak nie my to kto ?

To są nasze najlepsze dni.
Zaskakuje sam siebie i
Potem z rana już nie wiem nic,
Ciągle mało jest jeszcze mi.
Moje życie bywa jak film
Imprezuje jak Charlie Sheen,
Dynia pęka jak w Halloween,
Drina goni kolejny drin.
Wiesz dokładnie o co chodzi nam
Bo ja też nocami odbijam się od ścian.

Ref. Bo jak nie my to kto ?

My lubimy jazz i lubimy chillout.
Jaki ma sens się dziś spinać?
Buzuje w nas ta endorfina.
Sukienka pin-up tak ciebie opina.
Ooo Błędny wzrok kolejny shot, łapię trop.
Brzdęk, brzdęk znika lęk
Dzisiaj w klubie będzie bang!
Jak ja dobrze to znam
Grzeszne spojrzenia
Tych grzecznych dam.
Ciało wyginasz
Tym łowisz mnie
Jaki będzie finał?
Kto to wie?
Co z nami będzie?
Chcemy więcej!
Każdy zuch łapie groove.
Nie znajdziesz nigdzie takich trzech
Jak nas dwóch!

Ref. Bo jak nie my to kto ?

CUDOWNYCH RODZICÓW MAM

12

Kto mi tuż przed snem Nucił bajki baj
baj...

I kto przybiegał z bzem Kiedy mał się maj

Kto wybacział mi Każdą złość, każdy błąd

Gdy kryłam wielkie łzy W domu

najmniejszy kąt

Co wieczór obraz ten Kołysze mnie do snu

Tato młody jak maj I mama wśród bzu

Cudownych rodziców mam 2X

Odkryli mi każdą z dróg Po której szłam

Mam cudownych rodziców bo

Przyjaciółmi moimi są

W porę rzekli mi: dalej dążidź drogą swą

Sama idę więc, Ale po drogach mych

Będą wciąż za mną biec I mnie strzec

myśli mych

Jak motyl zastygł czas Pod fotografii

szkłem

Patrzę na nie, nie raz I jedno wiem!

Cudownych rodziców mam...

PLASTIKOWA BIEDRONKA

Gdy Cie pierwszy raz ujrzałem,
Wielkim tirem zajechałaś.
Ja się w Tobie zakochałem,
Lecz Ty na mnie, lecz Ty na mnie,
Nie spojrzałaś.

**Plastikowa biedronko,
Ty moja kochana.
Zostań moją żonką,
Błagam Cię, Proszę Cię
Na kolanach.**

Do biedronki przyszedł żuk,
W okieneczko stuku - puk.
A biedronka cicho chrząka,
Spadaj żuczku, spadaj żuczku,
Ja mam bączka.

Plastikowa biedronko...

Ja Ci miłość swą wyznałem,
Ty z żuczkiem mnie zdradziłaś.
Ja Ci wtedy pokazałem,
Jaka jest, jaka jest
Pingwina siła.

Plastikowa biedronko...

To już koniec tej piosenki.
Mój ty widzu ukochany.
Jeśli Ci się podobało,
To zaśpiewaj, to zaśpiewaj,
Razem z nami.

AKCENT-PRZEZ TWE OCZY ZIELONE

14

Odkąd zobaczyłem ciebie
Nie mogę jeść, nie mogę spać
Jak do tego doszło, nie wiem?
Miłość o sobie dała znać

Co poradzić mogę na to
Ze miłość przyszła właśnie dziś
Że w sercu mym jest lato
A w moich myślach jesteś ty

Przez twe oczy, te oczy zielone oszalałem
Gwiazdy chyba twym oczom oddały cały blask
A ja serce miłości spragnione ci oddałem
Tak zakochać, zakochać się można tylko raz

W mych ramionach cię ukryję
U stóp Ci złożę cały świat
Serce me dla ciebie bije
I czeka na twój mały znak.
Jeden uśmiech twój wystarczy
I moje serce gubi rytm
O twą miłość będę walczył
O miłość walczyć to nie wstyd

Przez twe oczy, te oczy zielone oszalałem

SHAKIN STEVENS-OCH JULIE

15

**Whoa, whoa Julie,
if you love me truly,
do you want me, Julie, to be, be your very own?
Julie, love me only, Julie, don't be lonely,
'cause I want you only to be, to be my very
own.**

**Baby, don't leave me, honey, don't grieve me,
Julie, why leave me alone?
Stay with me, baby, lay with me maybe,
honey, don't leave me alone!**

**Julie, never leave me, please, don't deceive me!
Julie, oh, believe me and be, be my very own.**

(Solo)

Whoa, whoa, Julie, if you love me truly...

Baby, don't leave me, honey, don't grieve me...

**Julie, never leave me, please don't deceive
me...**

Whoa, whoa Julie, if you love me truly...

To be, to be, to be, be your very own.

WIELKA MIŁOŚĆ

16

Czekasz na tę jedną chwilę
serce jak szalone bije...
Zrozumiałem po co żyję
wiem, że czujesz to co ja.
Ej za krótko trwa godzina
niech się chwila ta zatrzyma
moim szczęściem chcę nakarmić
calutki świat, zdziwiony tak.

**Wielka miłość, nie wybiera,
Czy jej chcemy, nie pyta, nas wcale.
Wielka miłość, wielka siła.
Zostajemy jej wierni, na zawsze...**

Miną lata, gwiazdy zgasną,
Fotografie w głowie zasną.
Gdy nas ludzka złość rozłączy
Ja i tak odnajde Cię...
Kiedy rozum każe zwiątpić...
Czekaj zadrży świecy płomień
Bo po drugiej rzeki stronie,
Ja dobrze wiem, tam ogród jest.

Wielka miłość, nie wybiera,

**Wschodami gwiazd
i zachodami**

**Odmierzam czas liści kolorami
Odmierzam czas, nie używając dat.
Czekaniem na niespodziewane,
Straconych szans rozpamiętywaniem,
Odmierzam czas, nie używając dat.**

**Nie liczę godzin i lat, To życie mija, nie ja.
Bliżej gwiazd, bliżej dna Jestem wciąż
taki sam, Wciąż ten sam.**

**Nie liczę godzin i lat, To życie mija, nie ja.
w zgiełku dni w morzu dat Własny swój
znaczę ślad,
Własny ślad.**

**Zużytych słów przesypywaniem,
Gubieniem dróg i odnajdywaniem
Odmierzam czas, nie używając dat.
Bez godzin i bez kalendarzy
Długością dni i zmiennością zdarzeń
Odmierzam czas, nie używając dat.**

Comment ça va /

Comme ci, comme ci ,

Tu ne comprends rien à l'amour /

Restez la nuit, restez toujours /x2

Holiday in Paris Sunday afternoon

Meeting a French girl ev'ning walk by moon

**So we were dancing on the music and I was
waiting for my chance**

**I only didn't understand her when she said in
french.**

Comment ça va ...

Fell in love in Paris didn't know what to do

Walking with my girl rendez-vous for two

**I was afraid to kiss my baby didn't know what
she'd say**

Drinking wine by evening in a small café

I ask her to kiss me

Asked for something more

She didn't understand me

Like I didn't before.

Comment ça va /

CASABLANCA-JEŚLI KOCHASZ

19

**1.Kto wie jak to się zaczęło
między nami,
rósł w parku młodych drzew zielony las.
Tłum,a w tłumie tym my dwoje sami ,
kroki w pół i dłonie nasze splótł ten
czas.**

**Ref:Jeśli kochasz prosze mów chyba Ci
nie braknie słów
jeśli tak to na co czekasz płynie czas jak
bystra rzeka,
jeśli kochasz właśnie mnie chyba nam
nie będzie źle,
no bo ja, bo ja już dawno Kocham Cię.**

**2.Ten świat romanse rwał i wciąż je kleił
i znów naiwnych serc trzymał kram,
lecz ja z Tobą mam ten cień nadziei,
że nasz los nie zawiedzie nas i szczęście**

Ref:Jeśli kochasz prosze

**1. Ja tak bardzo ją kocham
Chciałbym być tylko z nią
Kiedy na mnie spogląda
Ja wierzę w miłość tą.**

**Ref. Tylko ona jedyna
tylko taka jak ta.
Właśnie taka dziewczyna
która coś w sobie ma.
Nie ma większej miłości
jaką mógłbym jej dać.
Moje serce jest dla niej
Dla niej wszystko co mam
Tylko ona jedyna.**

**2. Chcę wyrazić co czuje
lecz brakuje mi słów.
Dziś za wszystko dziękuje
Ja zawsze będę Twój.**

Ref. Tylko ona jedyna

INNER CIRCLE-GAMES PEOPLE PLAY

Na nana Na nana Na na 2x
Talkin'bout you and me, yeah
And the games people play

21

Oh the games people play now
Ev'ry night and ev'ry day now
Never meaning what they say, yeah
Never saying what they mean

First you whine away your hours
In your concrete towers
Soon you'll be covered up with flowers
In the back of a black limousine

People walking up to you
Singing glory hallelujah
Then thy try to sock it to you, oh
In the name of the Lord

Na nana Na nana Na na 2x
Talkin'bout you and me, yeah
And the games people play

Oh the games people play now
Ev'ry night and ev'ry day now
Never meaning what they say, yeah
Never saying what they mean

And they teach you how to meditate
Read up your horoscope and change your faith
And furthermore to hell with hate
Come on and give me some more, and more, and more

Na nana Na nana Na na 2x

I JUST CALLED TO SAY I LOVE YOU

No new years's day to celebrate
no chocolate covered candy hearts to give away
no first of spring no song to sing
in fact here's just another ordinary day
No April rain no flowers bloom
no wedding saturday within the month of June
But what it is Is something true
Made up of these three words that I must say to
you

I just called to say I love you
I just called to say how much I care
I just called to say I love you
And I mean it from the bottom of my heart

No summer's high No warm July
No harvest moon to light one tender August night
No autumn breeze No falling leaves
Not even time for birds to fly to southern skies
No libra sun No Halloween
No giving thanks to all the Christmas joy you
bring
But what it is Though old so new
To fill your heart like no three words could ever
do.

I justcalled to say I love you

Ref: Co ma być to będzie, ułoo

Zawsze i wszędzie, ułoo.

Może nie jest, jak w niebie,

Idę przed siebie, bo życie jest piękne.. x2

**1. Mówię - tak, czuję - nie, zastanawiam się
Na skok w bok drugi raz nie dam wkręcić się,
Już teraz tak będzie - tak będzie**

**Dobry gust, niezły biust w taki wspólny raj
Przyznam, że czasem też było całkiem naj
Już teraz tak będzie - tak będzie**

**Dziwnie czuję i śmieję się przez łzy
Zrozumiałem, że:**

Ref: Co ma być to będzie, ułoo...

**2. Wiele zmian, niezły fan, porobiło się
Życie to taka gra, którą wygrać chcę,
Już teraz tak będzie - tak będzie**

**Dziwnie czuję i śmieję się przez łzy
Zrozumiałem, że:**

Ref: Co ma być to będzie, ułoo...

Słońce świeci nad nami

Ogrzewa nasze nagie ciała promieniami

Tato, lato

Zaufaj nim przygoda szybko skończy się

**Odpowiedzialność... (ha)... a co to jest
właściwie że,**

Narzucacie prawa mi

**Odpowiedzialność... (ha)... a co to jest
w ogóle że,**

Jak na smyczy czuję się

Słońce świeci nad nami...x2

Gorący piasek, a Ja się topię w domu

Bo Stefan może, a Ja nie.

Na horyzoncie, blok

A Oni mają morze

Bo mój stary boi się...boi się

Słońce świeci nad nami...x2

**Everybody's doing a brand new dance now
I know you'll get to like it if you give it a chance
now**

**My little baby sister can do it with ease
It's easier than learning your A-B-C's
So come on, come on
Do the loco-motion with me**

**You gotta swing your hips now
Come on baby, jump up, hmm, jump back
Oh well I think you got the knack, oh-oh**

**Now that you can do it, let's make a chain now
Chug-a-chug-a motion like a railway train now
Do it nice and easy now, don't lose control
A little bit of rhythm and a lot of soul
So come on, come on
Do the loco-motion with me**

**Move around the floor in a loco-motion
Yeah, do it holding hands if you got the notion
There's never been a dance that's so easy to do
It even makes you happy when you're feeling blue
So come on, come on
Do the loco-motion with me
You gotta swing your hips now**

26

I've been cheated by you since I don't know when
So I made up my mind, it must come to an end
Look at me now, will I ever learn?
I don't know how
But I suddenly lose control
There's a fire within my soul

Just one look and I can hear a bell ring
One more look and I forget everything, ohohoho

MAMMA MIA-ABBA

Mamma mia, here I go again
My, my, how can I resist you?
Mamma mia, does it show again?
My, my, just how much I've missed you
Yes, I've been broken-hearted
Blue since the day we parted
Why, why did I ever let you go?
Mamma mia, now I really know
My, my, I could never let you go

I've been angry and sad about the things that you do
I can't count all the times that I've told you we're through
And when you go, when you slam the door
I think you know that you won't be away too long
You know that I'm not that strong

Just one look and I can hear a bell ring
One more look and I forget everything, ohohoho

Mamma mia, here I go again
My, my, how can I resist you?
Mamma mia, does it show again?
My, my, just how much I've missed you
Yes, I've been broken-hearted
Blue since the day we parted
Why, why did I ever let you go?

Mamma mia, even if I say
Bye, bye, leave me now or never
Mamma mia, it's a game we play
Bye, bye doesn't mean forever
Mamma mia, here I go again
My, my, how can I resist you?
Mamma mia, does it show again?
My, my, just how much I've missed you

Yes, I've been broken-hearted
Blue since the day we parted
Why, why did I ever let you go?
Mamma mia, now I really know
My, my, I could never let you go.

**Dla mnie jesteś w sam raz,
taka jakiej bym chciał,
i te Twoje dołeczki aj aj aj aj,
Taką buzię jak ta,
będę kochał co dnia,
będę Ciebie całował u la la la**

**1. Ciężko jest, pogodzić się,
z tym że jeszcze nie znasz mnie,
mimo to, i tak już wiem,
że mój cały świat dla Ciebie jest.**

Dla mnie jesteś w sam raz...

**2. Nie wiem sam, co dzieję się,
absolutnie nie kręcę Cię,
Ale wiem, że przyjdzie czas,
kiedy prosto w oczy powiem Ci tak**

Dla mnie jesteś w sam raz...

**Dla mnie jesteś,
dla mnie jesteś w sam raz, aj aj aj aj
taką buzię, taką buzię jak ta, u la la la la
TONACJA +1**

Dla mnie jesteś w sam raz,

para papara papa ooo ooo aaa

**Ludzie mówią do mnie przestań martwić się,
wszak po burzy zawsze słońce lśni.
Zostawiła Cię dziewczyna, jest Ci źle,
zaraz nowa miłość wejdzie w Twoje drzwi.**

**Los chce ze mną grać w pokera,
raz mi daje raz zabiera,
ja za swoim szczęściem biegnę w świat.
Cuda przecież się zdarzają i marzenia się
spełniają,
los przekorny znowu miłość da.
para papara papa ooo ooo aaa
para papara papa ooo ooo aaa**

**Ludzie mówią, że po nocy wstaje dzień,
masz nadrobić ten stracony czas.
Dziś już nowa miłość do mnie śmieje się,
los mi daje szanse jeszcze jeden raz.**

Los chce ze mną grać w pokera,

**Our love is alive, And so we begin.
Foolishly layin' our hearts on the table,
Stumblin' in.**

**Our love is a flame Burnin' within
Now, and then twilight will catch us,
Stumblin' in.**

**Wherever you go, whatever you do,
You know these reckless thoughts of mine are
following you.**

**I'm fallin' for you, Whatever you do,
'Cause baby you've shown me so many things
that I never knew.**

Whatever it takes, Baby, I'll do it for you.

Our love is alive,

**You were so young, Oh, and I was so free.
I may have been young, but baby
That's not what I wanna to be.**

**Well, you were the one Oh, why, was it me,
'Cause baby you've shown me so many things
that I'd never seen**

Whatever you need, Baby, you got it for me.

SOLEO-SŁODKO SŁODKA

30

**1. Tak bardzo kocham Cię
Tak mocno tulić chcę
Miłość rozkwita w Nas
Jak najpiękniejszy kwiat
Kręcone włosy blond
Czerwone usta wciąż
Czarują blaskiem swym
Spełniają moje sny, ojoj**

**Ref: Słodko słodka jesteś, ojoj
Słodko słodko mówisz, ojoj
Słodko słodko patrzysz, ojoj
Słodka słodko kochasz, ojoj. x2**

**2. Ty jesteś skarbem mym
Uczuciem karmisz swym
Ono wypełnia Nas
I daje szczęścia czas
Anioła uśmiech masz
Niebiańsko-cudną twarz
Twe słowa są jak lek
Na niespokojny sen**

Ref: Słodko słodka jesteś, ojoj

MILANO-O TOBIE KOCHANA 31

Obiecała mi, że się spełnią moje sny
W mych marzeniach na zawsze już
będziesz żyć

Czy odgadnie ktoś jak na imię ona ma
Nikt jej nie zna - tylko ja

**O TOBIE KOCHANA, O TOBIE MYŚLĘ
WCIAŻ**

**O TOBIE KOCHANA, O TOBIE MYŚLĘ
WCIAŻ**

Pragnę przy niej być, by popatrzeć w
oczy jej

Czy wysłucha, i wszystko będzie ok.!

Nie wiem nawet czy, odwzajemni
miłość mi

Będę czekał - cały czas

**O TOBIE KOCHANA, O TOBIE MYŚLĘ
WCIAŻ**

VIDEO-IDĘ NA PLAŻĘ

Nowy dzień, w lustrze znów widzę zmęczoną twarz,
Nie jest źle na trzy plus tyle bym sobie dał.
Wyszedłbym, ale nikt nie zaprosił mnie,
na mój widok nawet pies już nie cieszy się.
W kieszenie mam pomięte dziesięć złotych,
starczy ledwie mi na papierosy.
W oczy wiatr, pracy brak zresztą nie od dziś,
mało wiem dużo chcę, a nie umiem nic.
Muszę wiać, muszę wyjść nie wytrzymam tu
tylko jak auto-grat nie zapali już...
Może to właśnie na stary rower czas?
Lepiej nie dzisiaj już pedałowac strach.

Z okna widzę zatłoczone molo,
kilka dziewcząt się opala solo.
Drzwi na klucz, sprawdzam puls i schodami w dół
Teraz ja, młody bóg biegiem:
Idę na plażę, na plażę,
Morza szum, dziewczyn tłum,
zjechał cały kraj, a ja tu, brak mi tchu -
tak wygląda raj.
Wpadam w szal, takich ciał nie wytrzyma wzrok.
Czy to sen, czy to żart, czy słoneczny szok?
Z dala widzę zatłoczone molo,
kilka dziewcząt się opala solo,
Czas na ruch, sprawdzam puls i wydmami w dół,
Teraz ja, młody bóg biegiem:
Idę na plażę, na plażę...

**1. Trafił Ci się facet piękny i wspaniały
Niemał idealny, prawie doskonały
Śliczny, pięknooki i wysportowany
Sianem portfel ma wypchany**

**Ty zadbaj o niego, on zadba o Ciebie
Będzie wam jak w niebie**

**Ref. Piękna Młoda, Ty nasza wariatko
Wczoraj byłaś panną, Dziś jesteś mężatką
Szczęścia, zdrowia i spełnienia marzeń
Tego wam życzymy i śpiewamy razem**

**2. Gdy zmęczona będziesz niech Cię wymasuje
Upierze, posprząta, obiad ugotuje
Niech całuje czule i na rękach nosi
Dużo kasy niech przynosi**

**Ty zadbaj o niego, on zadba o Ciebie
Będzie wam jak w niebie**

**3. Gdyby się zdarzyło, że mężuś podpadnie
Ty się nie denerwuj, uśmiechaj się ładnie
Chciał Cię mieć za żonę, więc niech teraz klęka
I całuje Cię po rękach**

BUDKA SUFLERA-PIĄTY BIEG

**Czy to tak tęskny dźwięk aż serce skacze
Czy tylko struna tak pęknięta płacze
Ile prawdy jest w piosence, gdy się śpiewać
chce**

Nigdy mnie nie pytaj więcej, nie

34

**Ref: Nie czując dni, godzin i lat
Nie licząc zysków, ani strat
Okružamy, opływamy wokół świat
A jeśli drugi widać brzeg
Muzyka to najlepszy lek
Ona jest jak w długiej trasie piąty bieg**

**Pogasną światła nim się czegoś dowiesz
W trzech zwrotkach życia nigdy nie opowiesz
Z tej, czy z tamtej strony sceny rezygnacji
gest
Jednakowo mało wiemy czym ta podróż jest**

Ref: Nie czując dni, godzin i lat

**Ile prawdy jest w piosence, gdy się śpiewać
chce
Nigdy mnie nie pytaj więcej, nie**

NANCY SINATRA-SUMMER WINE

**Strawberries cherries and an angel's kiss in spring
My summer wine is really made from all these things**

**I walked in town on silver spurs that jingled to
A song that I had only sang to just a few
She saw my silver spurs and said lets pass some time
And I will give to you summer wine
Ohh-oh-oh summer wine**

35

**Strawberries cherries and an angel's kiss in spring
My summer wine is really made from all these things
Take off your silver spurs and help me pass the time
And I will give to you summer wine
Ohhh-oh summer wine**

**My eyes grew heavy and my lips they could not speak
I tried to get up but I couldn't find my feet
She reassured me with an unfamiliar line
And then she gave to me more summer wine
Ohh-oh-oh summer wine**

Strawberries cherries and an angel's kiss in spring

**When I woke up the sun was shining in my eyes
My silver spurs were gone my head felt twice its size
She took my silver spurs a dollar and a dime
And left me cravin' for more summer wine
Ohh-oh-oh summer wine**

Strawberries cherries and an angel's kiss in spring

AFTER PARTY-ONA LUBI POMARAŃCZE

Ona Lubi Pomarańcze
LUBI KIEDY NAGO TAŃCZĘ
Jak POLEJE JEJ SZAMPANA
TAŃCZY DO BIAŁEGO RANA

36

Chodzę za nią już jeden długi rok
Chodź, zrobimy szybki skok w bok
Tylko ty masz to czego nie ma nikt
Urodę, uśmiech i szalowy styl

Kocham jąWłaśnie tak, właśnie tak
Kocham jąWłaśnie tak,

Ona Lubi Pomarańcze ...

Tylko moje serce o tym wie
Jak bardzo dzisiaj potrzebuje cię
Kocham się w tobie od pierwszej klasy
Dla ciebie jem codziennie ananasy

Bo po ananasie słodki smak się

Ona lubi pomarańcze...

PIERSI-BAŁKANICA

37

Bałkańska w żyłach płynie krew,
Kobiety, wino, taniec, śpiew.
Zasady proste w życiu mam,
Nie rób drugiemu tego , czego ty nie chcesz
sam!

Muzyka, przyjaźń, radość, śmiech.
Życie łatwiejsze staje się.
Przynieście dla mnie wina dzban,
Potem ruszamy razem w tan!

Będzie! Będzie zabawa!
Będzie się działo!
I znowu nocy będzie mało.
Będzie głośno, będzie radośnie
Znów przetańczymy razem całą noc. 2x

Orkiestra nie oszczędza sił
Już trochę im brakuje tchu.
Polejcie wina również im
Znów na parkiecie będzie dym!

Bałkańskie rytmy, polska moc!
Znów przetańczymy całą noc!
I jeszcze jeden, malutki wina dzban,
I znów ruszamy razem w tan!

DANCE

**Samba, rumba, disco, cha cha,
rock'n'rolla, cucaracha, 38
walc i tango argentina,
techno, rap, soul, valentina,
menuetti, piruetti,
conga, bonga, castanietti,
conga, bonga i cabasa
są z banana, z ananasa.**

**Dance, dance, dance, dance,
mój drogi,
odklej się od podłogi.
Dance, dance, dance, dance,
mój drogi,
tylko dance dziś ma sens.**

ALEKSANDRA

39

**Ale ale Aleksandra,
Ale aleale ładna,
Taka takataka skromna,
Taka takasexi bomba. x3**

**Nagle w moim życiu pojawiła się
Piękna dziewczyna, to nie sen.
Mała, figlarna niczym cud,
Trafił mi się szczęścia łut.**

Ale ale Aleksandra...

**Kto by pomyślał, że zakocham się,
Ona tak bardzo kręci mnie.
Cudna, seksowna mówię Wam,
Takie to szczęście teraz mam.**

Ale ale Aleksandra,

PARADOKS-NOCE NAD JEZIOREM

1. Nad jeziorem cię poznałem, gdy ogniska jasny blask
w krąg oświeślał nasze twarze, wśród tych twarzy
była ta.

Ta wyśniona, wymarzona, która co noc mi się śni.
Nie zapomnę cię na pewno ma dziewczyno z ciepłych
dni.

**Ref. Bo te noce nad jeziorem co łączyły nas,
czy jeszcze kiedyś, kiedyś wrócą, czy będzie taki
czas. x2**

40

2. Biała plaża, ciepły piasek, na nim piękna postać
twoja,
a wieczorem przy ognisku, gdy przytulałaś mocno
tak.

Jakbyś chciała mi powiedzieć, że tak bardzo kochasz
mnie,
nie zapomnę cię na pewno ma dziewczyno z ciepłych
dni.

Ref. Bo te noce nad jeziorem... x2

3. Teraz kiedy przy kominku, tak wspominam tamte
dni,
które były tak wspaniałe, kiedy przy mnie byłaś ty.
Czytam teraz list od ciebie, w którym piszesz kocham
cię,
Nie zapomnę cię na pewno ma dziewczyno z ciepłych
dni.

RONNIE FERRAR-ONA BY TAK CHCIAŁA

41

Jestem na dworze sam
Deszcz pada mi na głowę
Gibona w łapie mam
A zgasić go nie mogę
Odchodzę w ciemny las
Rozświeceniem fonem drogę
I widzę jedną z dam przy której tracę mowę
I wracam, i wracam, i wracam se na chatę
Zaparzę se herbatę, nie kurwa żadne latte
I puka, i puka, i puka ktoś do drzwi
I widzę panią co skradła serce mi

Ona by tak chciała być tu ze mną
Kręcić blanty po czym liczyć bankroll
Ona by tak chciała tańczyć ze mną
Późną nocą kiedy gwiazdy wzejdą
Ona by tak chciała być tu ze mną
Kręcić blanty po czym liczyć bankroll
Ona by tak chciała tańczyć ze mną
Późną nocą kiedy gwiazdy wzejdą

RYSZARD RYNKOWSKI-JEDZIE POCIĄG

42

Nic nie robić, nie mieć zmartwień

Chłodne piwko w cieniu pić

Leżeć w trawie, liczyć chmury

Gołym i wesołym być

Nic nie robić, mieć nałogi

Bumelować gdzie się da

Leniuchować, świat całować

Dobry Panie pozwól nam

Jedzie pociąg z daleka, na nikogo nie czeka

Nic nie robić, nie mieć zmartwień

Chłodne piwko w cieniu pić

Leżeć w trawie, liczyć chmury

Gołym i wesołym być

A prywatnie być blondynem

Mieć na głowie włosów las

I na łóżku z baldachimem

robić coś nie jeden raz

Jedzie pociąg z daleka, na nikogo nie czeka...

Być ponadto co nas boli

Co ośmiesz tylko nas

Wypić z wrogiem beczkę soli

Dobry Panie pozwól nam

Nie oglądać wiadomości

Paru gościom krzyknąć "pass"

Złotej rybce ogryźć ości

za to co przyniosła nam

Jedzie pociąg z daleka, na nikogo nie czeka

**1. Zanim ty, z oczu mi, znikniesz gdzieś
Przyjdę dziś, jeszcze raz, jeśli chcesz
To co chcesz, powiem ci, jeszcze raz
Nie mów nic, zamknij drzwi, światło zgaś**

**Ref.: A potem spadam stąd
Tak będzie lepiej, już to wiem
I żal mi tylko twoich nóg
I zanim wytnę cię ze zdjęć
Posprzątam pokój z twoich słów
Na pożegnanie ze mną weź
Tandetnej szminki swojej róż
Tak będzie lepiej, już to wiem**

**2. Zanim ty, z oczu mi, znikniesz gdzieś
Przyjdę dziś jeszcze raz, sobie wbrew
Jeśli chcesz, będę tu, jakiś czas
Może dzień, może rok, może dwa**

Ref.: A potem spadam stąd...

**Musi minąć kilka dni, już nie będzie każda twarz
Przypominać Ciebie mi**

Tak będzie lepiej, już to wiem

Tu tu ..

**Posprzątam pokój z twoich słów
Na pożegnanie ze mną weź
Tandetnej szminki swojej róż
Ostatni raz widziałaś mnie**

WSZYSTKO MI MÓWI

**Ktoś mnie pokochał, świat nagle zawirował,
bo**

**ktoś mnie pokochał na dobre i na złe,
bezchmurne niebo znów mam nad głową,
bo ktoś pokochał mnie.**

44

**Ktoś mnie pokochał, niech wszyscy ludzie
wiedzą to,**

**ktoś mnie pokochał na dobre i na złe,
ktoś mnie pokochał, ze snu mnie zbudził
ktoś, kto pokochał mnie.**

**Lampa nad progiem i krzesło, i drzwi –
wszystko mi mówi, że mnie ktoś pokochał.
Woda i ogień powtarza wciąż mi,
że mnie ktoś pokochał dziś.**

**Pukajcie ze mną w niemalowane drewno, bo
czasami szczęście trwa tylko chwile dwie.
Pukajcie ze mną, bo wiem na pewno,
że ktoś pokochał mnie.**

Lampa nad progiem i krzesło, i drzwi ...

Pukajcie ze mną w niemalowane drewno...

Guantanamo

Guajira Guantanamo

**Yo soy un hombre sincero
De donde crece la palma 2X
Y antes de morirme quiero
Echar mis versos del alma**

Guantanamo...

**Mi verso es de un verde claro
Y de un carmin encendido 2X
Mi verso es un cerro herido
Que busca en el monte amparo**

Guantanamo ...

DŻEM-W ŻYCIU PIĘKNE SĄ

**Kiedy byłem mały, zawsze chciałem dojść
na koniec świata**

kiedy byłem mały...

**Pytałem gdzie i czy
w ogóle kończy się ten świat**

46

W życiu piękne są tylko chwile

W życiu piękne są tylko chwile

Tak, tak

**Kiedy byłem mały,
pytałem "Co to życie,
co to życie, mamo?"**

**"Widzisz życie to ja i Ty,
ten ptak, to drzewo i kwiat"
odpowiadała mi**

W życiu piękne są tylko chwile...

Teraz jestem duży

I wiem, że w życiu piękne są tylko chwile

Dlatego czasem warto żyć

Dlatego czasem warto żyć!

W życiu piękne są tylko chwile

MEJK-TAŃCZE Z NIM DO RANA

Tańczę z nim do rana

47

Ref: Tańczę z nim do rana

Chcę być dziś porwana.

Tańczę z nim do rana

Jestem zakochana.

Tańczę z nim do rana,

Będę niewyspana.

Tańczę z nim do rana

Tańczę z nim.

1. Sobota, wieczór, jestem już gotowa

Zamknę za sobą tylko drzwi.

Zaczynam dzisiaj życie swe od nowa

Dzisiaj zatańczę właśnie z nim.

Ref: Tańczę z nim do rana...

SOLO DAWID

2. Przy nim najmocniej czuję się kochana

Tylko dla Niego tańczyć chcę.

Ta Nasza noc znów będzie nieprzespana

Dobrze to wiem, on kocha mnie.

Ref: Tańczę z nim do rana

MARYLA RODOWICZ-MAŁGOŚKA

48

To był maj, pachniała Saska Kępa
szalonym, zielonym bzem.
To był maj, gotowa była ta sukienka
i noc się stawała dniem.
Już zapisani byliśmy w urzędzie,
białe koszule na sznurze schły.
Nie wiedziałam, co ze mną będzie,
gdy tamtą dziewczynę
pod rękę ujrzałam z nim.

**Małgośka – mówią mi –
on niewart jednej łzy,
on nie jest wart jednej łzy.
Małgośka – wróżą z kart –
on nie jest grosza wart,
a weź go czart, weź go czart!
Małgośka – tańcz i pij,
a z niego sobie kpij,
a z niego kpij sobie, kpij.
Jak wróci, powiedz: nie,
niech zginie gdzieś na dnie,
hej, głupia ty, głupia ty, głupia ty.**

Jesień już, już palą chwasty w sadach
i pachnie zielony dym.
Jesień już, gdy zajrzę do sąsiada,
pytają mnie, czy jestem z nim
Widziałam biały ślub, idą święta,
nie słyszałam z daleka słów.
Może rosnąm już pisklęta,
a suknia tej młodej
uszyta jest z moich snów.

FEEL-JEST JUŻ CIEMNO

49

Jest już ciemno, ale wszystko jedno.
Pytam siebie, czym jest piękno
Piękne usta, jasne dłonie, czyste myśli
O Boże i mówi tak, jak ja
Myślę sobie, jesteś słaby, to patrz, to patrz

A w myślach

Chodź tu do mnie, poczuć się swobodnie
przy mnie bądź, a przy mnie bądź.
A teraz chodź tu do mnie, poczuć się
swobodnie,
przy mnie bądź, a przy mnie bądź

Jest już ciemno, ale wszystko jedno
Mam nadzieję, ale głupi jestem że ją mam
Noc dojrzała, A ty jesteś słaby, to patrz, to
patrz

A w myślach...

Wiesz. Zaufaj mi, jak chcesz, Zaczaruj mnie,
jak chcesz.
Pokochaj, kiedy ja, sam ze sobą kłócę się
Oddychaj dla mnie, Spójrz czasem w oczy me
Zastanów się, No zastanów się!
Chodź tu do mnie, poczuć się swobodnie

ROCK'AND'ROLL

Więc co mam zrobić, aby w życiu się nie nudzić,
Jak miliony ludzi?

Gdy zapał nagle ktoś ostudzi, czas się strasznie
dłuży,

Jak tu w życiu się nie nudzić, gdy się ma
trzydzieści lat?

Gdy się ma trzydzieści lat!

50

Choć jedni wielbią teraz modern jazz,
Dla innych szczęściem jest rasowy pies,
Jedni pieniądze przehulają w mig,
A drugim tak czas z powiek spędza sny.

Więc co mam zrobić,

Ach, gdyby można było cofnąć czas
Do sześćdziesiątych trzecich, czwartych lat,
Gdy nasza paczka tak, jak cały świat,
Tańczyła tylko rock and rolla tak.

więc co mam zrobić..

Nie dla mnie argentyńskie tango,
Nie dla mnie cha cha ani mambo,
Nie pójdę z nikim tańczyć walca,
Zagrajcie mi do tańca Jimmy Joe.
Więc co mam zrobić...

BACIARY-TYŁKO POKOCHAJ MNIE

51

**1. Raz u zbiegu dwóch ulic zobaczyłem
przypadkiem**

Przechodziłaś nie widząc nikogo,

Gdy Cię mijać zacząłem jak by nagle olśnienie

Wzrok uniosłaś niepewnie nad drogą

W swoich dłoniach trzymałem mały bukiet konwalii,

Który w okół rozsiewał swą woń

Uśmiechnęłaś się do mnie, serce mocniej zabiło

Pomyślałem milczenia już dość

Tylko pokochaj mnie,a ja pokażę Ci świat

Tylko pokochaj mnie, a poznasz drogę do gwiazd

Uwierz w miłości moc, spróbuj przekonać się

Jak piękna może być noc, kiedy pokochasz się

**2. Dzień za dniem szybko mija zawsze Ciebie
spotykam**

Gdy przechodzisz u zbiegu dwóch ulic

**Sam już nie wiem dlaczego, choć uśmiechasz się do
mnie**

Milczę nie wiem co wtedy mam mówić

**W swoich dłoniach znów trzymam mały bukiet
konwalii,**

Który w okół rozsiewał swą woń

Uśmiechnęłaś się do mnie, serce mocniej zabiło

Pomyślałem milczenia już dość

Tylko pokochaj mnie,a ja pokażę Ci świat

ODDZIAŁ ZAMKNIĘTY-ANDZIA

**Przyszła do mnie, nie wiem skąd,
zawróciła w głowie tak dokładnie;
teraz rozumiem, to jest to.**

Jedna z nią noc i już przepadłem

Andzia!... o Andzia!

52

**Patrzę wokoło i jest mi źle,
coraz więcej widzę i jeszcze więcej.
Muszę więc szybko z nią spotkać się,
z Andzią życie będzie łatwiejsze**

Andzia!...

**Teraz już bez niej nie mogę żyć.
Wszystko, poza nią, jest nieważne;
świat w kolorach daje mi,
ja i ona już na zawsze..**

Andzia!...

MASTERS-ŻONO MOJA

53

**1. Gdy nad nami niebo płacze,
Mokną Twoje złote włosy,
Piękny list spotkanie nasze,
Jak listonosz gdzieś unosi.
Nad górami słońce świeci,
Srebrny księżyc za górami,
Jedno z drugim się przegania,
A my się kochamy**

**Ref. Żono moja, serce moje,
Nie ma takich jak my dwoje
Bo ja kocham oczy Twoje
Do szaleństwa, do wieczora.. .**

**2. Nie ma takich jak my dwoje,
Nasza miłość się nie chwali.
Nawet niebo się nie boi,
Nic nas przecież nie oddali.
Nad górami słońce świeci,
Srebrny księżyc za górami,
Jedno z drugim się przegania,
A my się kochamy**

Ref. Żono moja, serce moje,

**The night we met I knew I needed you so
and if I had the chance I'd never let you go.
So won't you say you love me,
I'll make you so proud of me.
We'll make 'em turn their heads every place we
go.
So won't you, please,**

**ref : BE MY BE MY BABY
be my little. baby MY ONE AND ONLY BABY
Say you'll be my darlin', BE MY BE MY BABY
be my baby now. MY ONE AND ONLY BABY**

**I'll make you happy, baby, just wait and see.
For every kiss you give me I'll give you three.
Oh, since the day I saw you
I have been waiting for you.
You know I will adore you 'til eternity.
So won't you, please,**

ref : BE MY BE MY BABY...

Dawid Solo

ref : BE MY BE MY BABY ...

**Czy pamiętasz jak to było,
Gdy byliśmy sam na sam,
Bicie serca mi mówiło,
Że na pewno ciebie znam.
Ty tuliłaś mnie w ramionach,
I szeptałaś do mnie tak:
Witaj, witaj mój kochany,
Daj mi wreszcie jakiś znak.**

**REF: Teraz muszę zapomnieć
O tobie, o szczęściu amigo,
Ajajajajajajajajaj, zapomnieć mam.
Teraz muszę zapomnieć
O tobie, o szczęściu amigo,
Ajajajajajajajajaj, zapomnieć mam**

**Lecz nie wszystko się skończyło,
Nie pamiętam tamtych dni,
Bicie serca mi mówiło,
Że to właśnie byłaś ty.
Utuliłaś mnie w ramionach,
I szeptałaś do mnie tak:
Żegnaj, żegnaj mój kochany,
Ja już ciebie nie chcę znać.**

DYSTANS-CHCIAŁBYM CI POWIEDZIEĆ

56

Znowu tutaj jestem sam
przed oczami Ciebie mam
Widzę w oczach Twych
Wielkie łzy
Widzę szczęście w tobie jest
Kochasz mnie, mój każdy gest
Jak powiedzieć mam
Że ja gram..

Chciałbym Ci powiedzieć, że ja lubię często
kłamać

Chciałbym Ci powiedzieć, że ja serca lubię
łamać

Tak, czy tak ja się nie ożenię
Bo ja dziś wolność sobie cenię

duży bal, muzyka gra
Na parkiecie Ty i ja
Widzieć pięknie chcesz
Dobrze wiem
Łyk szampana na mą cześć
chciałabyś czy chcesz czy nie
Jak powiedzieć mam,
Że ja gram

**Dlaczego nie mówimy o tym,
co nas boli otwarcie**

**Budować ściany wokół siebie - marna
sztuka**

**Wrażliwe słowo, czuły dotyk wystarczą
Czasami tylko tego pragnę, tego szukam**

**Na miły Bóg, życie nie tylko po to jest,
by brać**

**Życie nie po to, by beczynn timer trwać
I aby żyć siebie samego trzeba dać**

**Problemy twoje, moje, nasze boje,
polityka**

**A przecież każdy włos jak nasze lata
policzony**

**Kto jest bez winy niechaj pierwszy rzuci
kamień, niech rzuci**

**Daleko raj, gdy na człowieka się
zamykam**

MAXEL-LEKCJA MIŁOŚCI

**Przyszła do mnie raz
dziewczyna**

58

**W ciemną noc, w ciemną noc
Po cichutku się wsunęła
Pod mój koc, pod mój koc**

**A będzie to, będzie to, będzie to
Lekcja miłości
Ta pierwsza lekcja
Miłości mej, hej, hej**

**Taka mała, a już chciała
Kochać się, kochać się
Powolutku przysuwała
Do mnie się, do mnie się**

A będzie

THE BEATLES-TWIST AND SHOUT

59

Well, shake it up, baby, now,
Twist and shout. (twist and shout)
C'mon c'mon, c'mon, c'mon, baby, now, (come on baby)
Come on and work it on out. (work it on out)

Well, work it on out, honey. (work it on out)
You know you look so good. (look so good)
You know you got me goin', now, (got me goin')
Just like I knew you would. (like I knew you would)

Well, shake it up, baby, now, (shake it up, baby)
Twist and shout. (twist and shout)
C'mon, c'mon, c'mon, c'mon, baby, now, (come on baby)
Come on and work it on out. (work it on out)
You know you twist your little girl, (twist, little girl)
You know you twist so fine. (twist so fine)
Come on and twist a little closer, now, (twist a little closer)
And let me know that you're mine.

Well, shake it up, baby, now, (shake it up, baby)
Twist and shout. (twist and shout)
C'mon, c'mon, c'mon, c'mon, baby, now, (come on baby)
Come on and work it on out. (work it on out)

You know you twist your little girl, (twist, little girl)
You know you twist so fine. (twist so fine)
Come on and twist a little closer, now, (twist a little closer)
And let me know that you're mine.
Well, shake it,

TRIGERFINGER-I FOLLOW YOU

60

Oh, I beg you, can I follow

Oh, I ask you, why not always?

Be the ocean where unravel

Be my only, be the water where I'm wading

You're my river running high, run deep run
wild

I, I follow, I follow you deep sea baby

I follow you

I, I follow, I follow you, dark doom honey

I follow you

He's a message, I'm the runner

He's the rebel, I'm the daughter waiting for
you

You're my river running high, run deep run
wild

I I follow, I follow you deep sea baby

I follow you

I I follow, I follow you, dark doom honey

I follow you

You're my river running high, run deep run
wild

I, I follow...

**1.Bliska moim myślom
chciałbym Ci powiedzieć,
wszystko w życiu miałem już,
wszystko oprócz Ciebie,
Bliska moim myslom,
a dłoniom daleka,
chyba nawet nie wiesz, że
że na Ciebie czekam.**

**Ref.Daj mi dzień, jeden dzień,
jedną noc, jeden sen,
to powinno znów wystarczyć,
mi do jutra,
Daj mi dzień, jeden dzień
jedną noc, jeden sen,
choć wiem, że chyba
noc będzie za krótka..**

**2.Bliska moim myslom
marzeniom daleka,
może nawet nie wiesz, że
że na ciebie czekam,
Bliska moim myślom,
pragnę ci powiedzieć
ze doprawdy wszystko mam,
wszystko oprócz ciebie,**

Ref.Daj mi dzień...2x

3.Bliska moim myslom,

MAANAM-BEZ CIEBIE UMIERAM

62

Wiem że czekasz że stoisz

**Boisz się że nie przyjdę, że to był
tylko żart**

**Nie, nie żartuję, bardzo tęsknię i
czuję**

**Że bez ciebie umieram, powietrza
mi brak**

Nieuchwytny, ulotny jak cień

Przez blask i oczu mgnienie

Idę, nie idę, idę, biegnę

Kochany biegnę do ciebie

Biegnę a serce mi drży

Drży jak schwytany ptak

Mówisz kocham, kocham cię

Kochaj, kochaj, kochaj mnie

La lalalalalala

Mówisz.....

**There's a boy in my mind and he knows
I'm thinkin' of him**

**All my way to the day and the night
the stars shine above me.**

**He's been gone for some time but I know
I truly love him.**

**And I'm singing a song, hoping he'll be back
when he hears it.**

**My heart goes shalalalala, shalala in the morning.
Oh ohohshalalalala, shalala in the sunshine.
Shalala lala, shalalalala in the evening.
Shalala lalashalalalala just for you.**

**If your love's gone away just like mine
you feel like crying.**

**Sing along maybe once maybe twice,
let's try it together.**

**Some sweet day no one knows he'll return
and you'll be happy.**

**Shout it sweet in a song,
listen to your heart it is singin'**

My heart goes shalalalala...

If your love's gone away...

CZERWONE GITARY-NIEBO Z MOICH STRON

Jest w oczach Twych kolor nieba z moich stron,

Jest uśmiech dnia, cienie liści, które drżą.

Jest w głosie Twym echo naszych słów sprzed lat,

Są szepty traw, które gwałt letni wiatr.

64

Więc zabierz mnie do tamtych miejsc,

Gdzie pędził czas w rytm naszych serc,

A każdą z chwil chciał oddać nam -

Tę dla mnie, dla Ciebie, tę dla mnie, dla Ciebie.

Więc zabierz mnie pod tamten dach,

Gdzie pachnie chleb, gdzie cisza gra,

A każda z nut brzmi tylko nam -

Ta dla mnie, dla Ciebie, ta dla mnie, dla Ciebie, nam.

Jest w dłoni mej miejsce na Twą małą dłoń,

Jak zamknąć mam nasze życie w klatce rąk.

Jest w myślach mych miejsce wspomnień, które

znasz,

Bo często tak gościsz w nim, często tak.

UNIVERSE-W PERŁY ZMIENIĆ DESZCZ

65

To Ty zrobiłaś pierwszy gest
To Ty wiedziałaś, czego chcę
To Ty, jak nigdy nikt, to Ty
To Ty tak mało miałaś lat
To Ty stworzyłaś nowy ład
To Ty, jak nigdy nikt, to Ty

Ref. Za Tobą pójde nawet w ogień
W wodę, jeśli chcesz
Czy wiesz, czy wiesz
Dla Ciebie wszystko zrobić mogę
W perły zmienić deszcz
Czy wiesz, czy wiesz

To Ty mówiłaś czasem: stop
To Ty przegnałaś całe zło
To Ty, jak nigdy nikt, to Ty

Ref. Za Tobą pójde nawet w ogień

To Ty masz w sercu bukiet róż
To Ty zostaniesz ze mną już
To Ty, jak nigdy nikt, to Ty

Ref. Za Tobą pójde nawet w ogień

Beze mnie byłbyś zbyt łaski,
Duchowo całkiem niezebrany,
Niepewnym jak ruchome piaski,
Chudym jak klatka na bociany,
To ja to ja to ja,
Przyłbica twoja i ostoja,
Ja jestem czujna, ja jestem zwarta,
Ja jestem szparka, ja sekretarka, aaa...

**Gdy twoje córki gryzą pazury,
Gdy twoje żony piłują szpony,
Twoi rodzice trwonią krwawicę,
Stroszą na głowie swoje sitowie,
Twoi synowie. / 2 OD RAZU**

To ja zatwierdzam twoje premie,
Ja trzynastkami łatam kieszeń,
Z drogi usuwam ci kamienie,
Oraczem jestem i lemieszem, mmmm...
Ja jestem twoją krową mleczną,
Temidą jestem w każdych sporach,
Ja jestem władzą ostateczną,
Bo tu już nie ma dyrektora, aaa...

Gdy twoje córki gryzą pazury... SOLO

To ja to ja to ja,
Przyłbica twoja i ostoja,
Choć zalatana, nieubłagana,
Dajcie mi gun'a, będzie nagana.

Gdy twoje córki gryzą pazury SOLO STOP SOLO

LET'S TWIST AGAIN

67

**Let's twist again, like we did last
summer**

**Yeah, let's twist again, like we did
last year**

**Do you remember when, things were
really hummin'**

**Yeah, let's twist again, twistin' time
is here**

**Ee a round and a round and a up and
down we go again**

**Oh, baby make me know you love me
so and then**

Twist again, like we did last summer

Come on, let's twist again

Like we did last year, twist

Yeah, twist again...

Ee a round and a round...

BIG CYC-RUDY SIĘ ŻENI

68

Dziś zadzwonił do mnie kumpel
i melduje, że Rudy się żeni.

Chociaż ja nie znam kobiety,
która chciałaby z nim być.

Rudy klnie, głośno chrapie,
ale ona to zmienia.

Bo w kagańcu w potulną owcę,
zmienia się dziki lew

REF.: Rudy, Rudy się żeni x4

Ja nie wierzę w to do dzisiaj,
że Rudy się żeni.

On pił piwo, słuchał punka,
i lubił się bić.

Ale ona go kocha, i ona to zmienia.

Bo w tresera rękach nawet dziki tygrys.
jest smutny jak pies.

REF.: Rudy, Rudy się żeni x4

Straciliśmy przyjaciela, bo
Rudy się żeni.

Już nie będzie wspólnych balang,
i wypadów na mecz .

Przecież Rudy ją kocha,
ale ona to zmienia.

Tylko kumple z nim zostaną,
na dobre i złe.

Ref: Rudy, Rudy się żeni x 1

**Światem zaczęła rządzić jesień,
Topi go w żółci i czerwieni,
A ja tak pragnę czemu nie wiem,
Uciec pociągiem od jesieni.**

**Uciec pociągiem od przyjaciół,
Wrogów, rachunków, telefonów.
Nie trzeba długo się namyślać,
Wystarczy tylko wybiec z domu.**

**Ref.I Wsiąść do pociągu byle jakiego,
Nie dbać o bagaż, nie dbać o bilet,
Ściskając w rękę kamyczek zielony,
Patrzeć jak wszystko zostaje w tyle /x2**

**W taką podróż chcę wyruszyć,
Gdy podły nastrój i pogoda
Zostawić łóżko, ciebie, szafę,
Niczego mi nie będzie szkoda.**

**Zegary staną niepotrzebne,
Pogubię wszystkie kalendarze.
W taką podróż chcę wyruszyć,
tylko czy kiedyś się odważę**

Ref.

MAANAM-CYKADY NA CYKLADACH

**1. Jest bardzo bardzo, bardzo cicho,
Słońce rozpala nagie ciała.**

Morze i niebo ostro lśni,

Dobrze mi, ach jak dobrze mi.

Jem słodkie, słodkie winogrona,

Ty śpisz w moich, moich ramionach.

Morze i niebo ostro lśni,

Dobrze mi, ach jak dobrze mi.

70

Ref: Cykady na Cykladach,

Cykady na Cykladach.

W nocy, gdy gwiazdy spadają,

A dyskoteka gra.

2. Przez bardzo, bardzo krótką chwilę,

Dookoła widzę rój motyli.

Stopy mam takie gorące,

Gorące w ustach słońce.

Jem słodkie, słodkie winogrona,

Ty śpisz w moich, moich ramionach.

Morze i niebo ostro lśni,

Dobrze mi, ach jak dobrze mi.

Ref: Cykady na Cykladach,

DAJ TO GŁOŚNIEJ-MAMA OSTRZEGAŁA

Laj la la laj

Laj la la laj

Laj la la laj

Raz dwa, raz dwa trzy .. jedziemy!!

71

Tam nad rzeką dziewczyna siedziała

W czarne oczy miłość jej zajrzała

Zapytał ją czy chce, czy jej podoba się

Nie to że coś, lecz to chyba nie był ten

Mama, mama, mama ostrzegała

Będiesz sama, sama wianki zaplatała

Kiedy księżyc blaskiem zajrzy wszędzie

Twój kochany znowu nie przybędzie

Mama, mama, mama ostrzegała

Będiesz sama, sama wianki swoje zaplatała

Uroda jest jak woda

Nie chce poczekać tylko płynie w dal! Opa!

Płacz dziewczyno, rzewne łzy wylewaj

Gdzieś Ty była, kiedy było trzeba

Miłemu śluby dać, tańczyć i wino lać

Biedna myślała że ma jeszcze na to czas

Mama, mama, mama ostrzegała...

Pa papapapapapa

**Ciągną, ciągną sanie, góralskie koniki,
Hej, jadą w saniach panny,
przy nich janosiki.**

Pa papapapapapa

**Coraz który krzyknie nie wiadomo na co,
Hej, echo odpowiada, bo mu za to płacą.
Pa papapapapapa**

**Spod kopyt lecą skry, hej lecą skry,
Zmarznięta ziemia drży, hej ziemia drży,
Dziewczyna tuli się, hej tuli się,
Z kopyta kulig rwie, hej kulig rwie.**

**Pędzi, pędzi kulig niczym błyskawica,
Hej, porwali te panny prosto od Kmicica.
Pa papapapaPa pa**

**Zbójnik od Kmicica, zbójnik szarooki,
Hej, z wierzchu baranica,
a pod spodem smoking. / x 2**

Pa papapapapapa

MARYLA RODOWICZ-ROZMOWA PRZEZ OCEAN

Jest sobota, za oknem świt i Warszawa kaszle miarowo.

Wczoraj przyszedł od ciebie list, miłe słowo.
Jesień u nas koronę ma tego roku jakby cierniową.

73

A ty piszesz, że u was szal i punk-rockowo.

Są dwa światy i nas jest dwoje, do swych
miejsc przypiętych jak rzepy,
Ty masz pewnie więcej spokoju, ja mam
dzieci.

Są dwa światy i jedno słońce, które u nas
słabiej coś grzeje,
Ty masz pewnie duże pieniądze, ja nadzieję,
ja nadzieję.

Jest sobota, za oknem świt i Warszawa kaszle miarowo.

Wczoraj przyszedł od ciebie list, czułe słowo.
Tamten wieczór, gdy ja i ty, tak, to była
wspaniała chwila,
Ale dzisiaj obeschły łzy, więc pozdrawiam cię
- Maryla.

Są dwa światy i nas jest dwoje...

Jak zwykle znów nie robisz nic **FACET TO ŚWINIA**

74

**Gazetę czytasz cały dzień
Łaskawie czasem obiad zjesz
Po domu snujesz się jak cień
Ty z kolegami wolisz pić
Niż z moją mamą ciasto piec
I zamiast dzieckiem zająć się
Musiałeś znowu wyjść na mecz
To nie jest miłość, lecz ja kocham Cię
Nie jestem świnią, choć ty tego chcesz.**

**Ref (x2): Facet to świnią
Mówisz, że ty o tym wiesz
Choć ja się staram jak mogę
Przez całe życie słyszę ten tekst**

**Ty w telewizor gapisz się
A do kościoła chodzisz sam
I nigdy nie przytulisz mnie
W łazience znowu cieknie kran
Gdy w nocy czujesz się jak lew
To obręcz ściska moją skroń
No kiedy wreszcie puścisz mnie
Migrena to najlepsza broń
To nie jest miłość, lecz ja kocham Cię
Nie jestem świnią, choć ty tego chcesz.**

**Ref (x2): Facet to świnią
O samochodach mówisz wciąż
Do dziewczyn ślinisz się jak pies
Ty życie zmarnowałeś mi
Od kogo jest ten SMS?**

**I chociaż oszukujesz mnie
Ja lubię twój szelmowski śmiech
Bez ciebie nudny byłby świat
Bo facet to jest dobra rzecz
To nie jest miłość, lecz ja kocham Cię
Nie jestem świnią, choć ty tego chcesz**

REF: Facet to świnią... 3x

SERDUSZKO PUKA W RYTMIE CZA CZA

Jak to nigdy, jak to nigdy nie wiadomo
Czego trzeba, by niemądry przemóc wstyd
Czasem słowik albo księżyc komuś pomógł
A nam pomógł ten gorący rytm

75

Serduszko puka w rytmie cza-cza,
miłości szuka w rytmie cza-cza
Wiruje wszystko w rytmie cza-cza,
gdy jesteś blisko i gdy patrzę w oczy twe
Migoce płomień w rytmie cza-cza,
pulsują skronie w rytmie cza-cza
Pocałuj miły w rytmie cza-cza,
już nie mam siły przed kochaniem bronić się!

Księżyc nie pomógł wcale, słowik tak samo
nie

Nagle tu na tej Sali, ta jednacza
odmieniła mnie

Jak to nigdy...

REF: serduszko...

**Kiedy siedzisz gdzieś w oddali
Myślisz sobie, o czymś marzysz
I do swego chłopce długi piszesz list
Piszesz czule, w kilku słowach
Teraz jesteś już gotowa
Więc Kochany przyjedź do mnie choćby
dziś**

**Kocham ciebie za to że jesteś jak lato
Tyle ciepła w sercu masz
Spróbujemy wreszcie odbudować
szczęście
Które znikło tak jak ptak**

**Kiedy siedzisz tam przy stole
I próbujesz wmówić sobie
I przekonać że dla niego pragniesz żyć
I że szczęście, i radość uczynią wam
zadość
I na długie lata
Kolorowe dni**

Kocham ciebie za to

Ruda tańczy jak szalona. x2

**Wracam do domu po ciężkiej nocy,
Byłem u Rudej. Kocham jej oczy.
Jeszcze teraz tego nie wiem,
Czy byłem z nią w piekle,
A może w niebie?!**

**Ruda tańczy jak szalona,
Krzyczy piszczy to jest ona!
Rudą lalę pokochałem,
Z Rudą noce są wspaniałe!**

**Widziałem wiele, słyszałem jeszcze więcej,
Ale nawet nie marzyłem o takiej panience.
Zamykam oczy i widzę jej ciało,
Chciałbym dziś tam wrócić, bo ciągle mi mało!**

Ruda tańczy jak szalona,

**Ruda okazała się być blondyną,
Gdy rozjaśniłem pokój swoją peleryną,
Lecz z tamtej nocy niczego nie żałuję,
Co ona potrafi, jeszcze to czuję! Czy wiesz**

Czy wiesz malutka może jak ciebie mi brak?
Czy czujesz to co ja, gdy jestem sam?
Jestem opętany jak w niewoli pies.

78

Kto jest temu winien, wiesz? **ICH TROJE**

Nie ma takich prostych słów, co oddadzą to co boli
mnie...

Przeczenie mam, że jednak spyta ktoś: "Czy ta bajka się
nie skończy źle"?

Ref.: A wszystko to, bo ciebie kocham!
I nie wiem jak bez Ciebie mógłbym żyć.
Chodź! pokażę ci czym moja miłość jest.
Dla ciebie zabije się!

To tylko zazdrość zżera mnie,
Zawsze wtedy kiedy obok ciebie nie ma mnie .
Raz jestem doktor Jekyll, raz Mr. Hyde
Transformacja trwa - nie zatrzymam jej!
Oko w oko stań. Co za twarz!

No powiedz ... Boisz się...
Za późno już, zwałam stąd.
Będzie lepiej jak zapomnisz mnie!

Ref.: A wszystko to, bo ciebie kocham!
Zdarza mi się być na haju, wiesz jak jest.
Dziwne wizje wchodzą, nie pożadasz mnie...
Pragniesz kogoś bardziej, żegnaj więc.
Nie chcesz nic tłumaczyć, no to odwal się!
Ochoty nie mam słuchać i stać,
Na milczenie nie stać mnie.

Przechodzi nas oboje zimny dreszcz;
Czy ta bajka się nie skończy źle?

Ref.: A wszystko to, bo ciebie kocham!
Oko w oko stań. Co za twarz!
Ref.: A wszystko to, bo ciebie kocham!

WILKI-WOLNOŚĆ JAK MARZENIA

**Polne kwiaty we włosy wplótł ci wiatr
tak zobaczyłem cię pierwszy raz
zawsze tu byłaś mówią od wielu lat
gdy mnie dotknęłaś zniknął świat**

79

**ref. Wolni jak marzenia
nie dotykając cienia
jakby zapomniał o nas czas**

**wiatr nie frunął, ale w miejscu stał
tak zobaczyłem cię drugi raz
na uroczysku zasnąłem na jakiś czas
we mgle zapomnienia zniknął świat**

ref. Wolni jak marzenia

**polne kwiaty we włosy wplótł ci wiatr
tak cię widziałem ostatni raz
mówią, że panna z bagien nie ma lat
na skraju światów ciągle trwa**

ref. Wolna jak marzenia

WOJCIECH GAŚOWSKI-GDZIE TE PRYWATKI

**Gdzie się podziały tamte prywatki
niezapomniane**

Elvis, Sedaca, Speedy Gonzales albo Diana

Pod paltem wino a w ręku kwiaty

wieczór, Bambino i Ty

Same przeboje Czerwonych Gitar

tak bardzo chciało się żyć

80

Gdzie się podziały tamte prywatki

Gdzie te dziewczyny, gdzie tamten świat

Gdzie się podziały nasze wspomnienia

Tamtych szalonych wspaniałych lat

Rodzina w kinie na drugim seansie

już z nudów ziewa

Tutaj Paul Anka, Stonesi, Beatlesi,

Cliff Richard śpiewa

Tuż przed maturą kwitły kasztany,

żyło się tak jak we śnie

Gdzie te prywatki nie zapomniane,

czy jeszcze pamiętasz mnie

Gdzie się podziały

Ciągle chodzę, w te same miejsca
Bo gdzie indziej miałbym być
Ja nie szukam, ja wszystko mam
Teraz trzymam to w rękach, bo nie chcę wypuścić już
nic
Nie chcę przygód, ja Ciebie mam, Ciebie mam
Największą przygodę jaką zesał mi Pan
Ja się nie nudzę, ja się Tobą nie nudzę
Codziennie od nowa Cię kocham, no kocham więc
chodź, weź no chodź

Weź nie pytaj, weź się przytul,

Nie chcę wolności, chcę miłości, miłości
Wolności ja nie chcę, miłości tak dużo mi daj, weź no
daj
Nie chcę w spokoju, chcę we dwoje,
Chcę się wściekać o bzdury ja wszystko to wszystko
chcę mieć
Nie chcę żyć polityką, kiedy tłumy na mieście
Ja córkom zrobię jeść
Nic nie muszę, ja wszystko mam, wszystko mam
I Ciebie i małe i więcej nie muszę już nic

Weź nie pytaj, weź się przytul

kiedy stuknie mi pięćdziesiąt lat
Wkoło fury i bzdury
Dziewczyny młode do mnie: „Ech” i „Ach”
Ty wołaj mnie, zawołaj mnie, zawołaj mnie

ANDRZEJ ZAUCHA –CZARNY ALI BABA

Ali Baba, Arab z bajki, nie chce wina, ani fajki.

Ali Baba śpi, choć gra muzyka

**Ali Baba chrapie w barze, choć arlekin tańczyć każe
chociaż prosi go w tę noc księżniczka.**

82

**Obudź się czarny Ali Babo,
zdmuchnij z brody resztkę snu.**

**Obudź się czarny Ali Babo,
zatańcz ze mną tu i tam i tam i tu.**

**Obudź się Czarny Ali Babo,
razem pięknie będzie nam.**

**Obudź się czarny Ali Babo,
zatańcz ze mną tu i tam i tu i tam.**

**Półksiężyc już na niebie zgasł i słychać ptaków gwizd.
Kto zatrzyma czas? Tylko twist, twist, twist!**

**Obudź się czarny Ali Babo,
razem pięknie będzie nam.**

**Obudź się czarny Ali Babo,
zatańcz ze mną tu i tam i tam i tu.**

**Wtem księżniczka znika blada i skończona maskarada.
Na ulicy śnieg i wicher śwista,
Ali Baba w paltociku, bez czterdziestu rozbójników
idzie sobie w świat i gwizdże twista.**

Mój przyjacielu, byłeś mi naprawdę bliski,
Mój przyjacielu, wiesz, że byłeś mi, jak brat
Dałem ci wiarę, dałem ci spokój,
Dałem gitarę, dałem samochód
I dach nad głową, a do sypialni wszedłeś sam.

Mój przyjacielu, przyprowadziłem cię z ulicy
Nakarmiłem, odziałem cię, jak brat.
Dałem ci wiarę, dałem ci spokój,
Dałem gitarę, dałem samochód.
Żony nie dałem, żonę wziąłeś sobie sam.

Teraz pijesz wino, pijesz aż do dna,
Późna już godzina, próżno czekasz dnia.
Chciałbyś się rozpuścić, uciec, gdzie się da.
Proszę zostań na noc, przyjaźń swoje prawa
ma.

Mój przyjacielu, jak wyrazić to, co czuję
Jak wytłumaczyć, czym jest dla mnie przyjaźń
Twa
Dałem ci wiarę, dałem ci spokój,
Dałem gitarę, dałem samochód.
Żony nie dałem, żonę wziąłeś sobie sam.

Mój przyjacielu, byłeś mi naprawdę bliski...

BACIARY- ŻYJE SIĘ RAZ

84

**Każdy o tym dobrze wie,
że samemu w życiu źle,
kochać chce i kochanym być,
bo żyje się raz.**

**Miłość to jest dziwny stan,
że choć rani, leczy zaś
i bez niej żal każdego dnia,
bo żyje się raz.**

**ref: Żyje się raz, spróbuj więc sam,
jak najlepiej wykorzystać swój czas,
a więc kochaj ile się da,
bo żyje się raz. (2x)**

**2. I ty o tym dobrze wiesz,
gdy nie kochasz jest ci źle,
to jest prawda stara jak świat,
bo żyje się raz.**

**Marzysz sobie kogoś kto
będzie z tobą w dzień i noc,
wtedy ktoś odmieni twój los
bo żyje się raz.**

ref: Żyje się raz, spróbuj więc sam,

**3. Miłość każda jest jak lek,
na kłopoty i zmartwienie,
póki czas poznaj jej smak
bo żyje się raz.**

**1. When marimba rhythms start to play
Dance with me, make me sway
Like a lazy ocean hugs the shore
Hold me close, sway me more**

**Like a flower bending in the breeze
Bend with me, sway with ease
When we dance you have a way with me
Stay with me, sway with me**

**REF; Other dancers may be on the floor
Dear, but my eyes will see only you
Only you have that magic technique
When we sway I go weak (I go so weak)**

**2. I can hear the sounds of violins
Long before it begins
Make me thrill as only you know how
Sway me smooth, sway me now**

**Sway me, make me
Thrill me, hold me
Bend me, please me
You have a way with me**

DAWID SOLO 2X

**REF; Other dancers may be on the floor
Dear, but my eyes will see only you
Only you have that magic technique
When we sway I go weak
I go weak**

**I can hear the sounds of violins
Long before it begins
Make me thrill as only you know how
Sway me smooth, sway me now
Make me thrill as only you know how
Sway me smooth, sway me now
Make me thrill as only you know how
Sway me smooth, sway me now
Sway me
Sway me
Sway me now**

**Nic nie przychodzi do głowy
Samotny człowiek w środku dnia
Zupełnie sam
Na ulicy gwar
Zgubione szczęście
Nigdy nie wraca, choćbyś chciał
Tyle w życiu się zmienia
Zaufaj przeznaczeniu**

**Pijemy za lepszy czas
Za każdy dzień, który w życiu trwa
Za każde wspomnienie, co żyje w nas
Niech żyje jeszcze przez chwilę**

**Nic nie przychodzi do głowy
Nic nie poprawisz, choćbyś chciał
Czekaj na wiatr
Zjawi się sam
Wykorzystaj tę chwilę
Może cię spotkać w środku dnia
Nie trać wiary w marzenia
Tyle jest do stracenia**

Pijemy za lepszy czas

T.LOVE-CHŁOPAKI NIE PŁACZA

87

Mówisz życie jak cukierek

Gorzkie jest czasami

Mówisz panna zostawiła

Kumple dawno cię olali

Ale nie bój nic - minie jakiś czas

Poczuj chłodny świt, wszystko przejdzie ci

Uuh, chłopaki

Uuh, nie płaczą

Nie masz kaski - odpuść sobie

Jutro przecież też jest dzień

Może kiedyś ci pomogę

Może ty nie wystawisz mnie

Ale nie bój nic - minie jakiś czas

Poczuj chłodny świt, wszystko przejdzie ci

Uuh, chłopaki

Uuh, nie płaczą

Mówisz życie jak cukierek ...

Uuh, chłopaki

**Skąd pomysł twój, że to właśnie ja
Jestem inny niż Ci, których znasz
Przysięgam, że jestem taki sam
I nic więcej Ci nie mogę dać
Mam ten sam styl i mam ten sam luz
I jak inni nie mam forsy, wiesz
Nic nie dam Ci więcej od nich prócz
Prócz do łez powodów więcej, więc**

**Rycz, mała, rycz
Płacz maleńka, płacz
Masz to u mnie od dziś**

**Skąd pomysł twój, że to właśnie plus
Że wypłakać przy nim możesz się
Czerwony nos, rozmazany tusz
Masz to u mnie, a u innych nie
Rycz, mała, rycz, płacz, maleńka, płacz
Gdy dziś innym szkoda twoich łez
Mnie nie jest żal, mnie jest na to stać
Więc gdy masz ochotę, jeśli chcesz**

Rycz, mała, rycz

MIG-NIE MA RAJU

**1. Bo ta dziewczyna, oj była dobrze znana
Paliła papierosy, gdy była pijana
Chodziła spać sama, wcale nie musiała
Wkładała szpilki, gdy była rozebrana**

**Opanuj się dziewczyno, bo to na raz sztuka
Za chwilę do drzwi Twoich
miłość będzie pukać**

89

**Nie ma raju, kiedy nie ma Ciebie
Ogarnij się dziewczyno,
będzie nam jak w niebie
Nie ma raju, kiedy nie ma Ciebie
Dziewczyno, nie chcę czekać, życie mi ucieka**

**2. Na spacer chodzi, kiedy mocno pada
Taki charakter, zaleta jej czy wada
Chodź chciałbym dobrze to ona się nie zgadza
Swym zachowaniem do złości doprowadza**

**Opanuj się dziewczyno, bo to na raz sztuka
Za chwilę do drzwi Twoich
miłość będzie pukać**

Nie ma raju, kiedy nie ma Ciebie

GOLEC ORKIESTRA-BO LATO ROZPALA

90

Nie ugasi tego straż ogniowa
ani zimnej wody łyk
Na nic tu metoda naukowa
z lodu okład zrobić w mig
Kiedy żar się budzi, nic go nie ostudzi
zwłaszcza w takie gorące dni
Problem jest palący, zwłoki nie cierpiący
pomóc możesz mi tylko Ty

**Bo lato rozpala każdego Górala
i ogień wyzwala każdy z nas
Gdy słońce się śmieje, serducho goreje
za Tobą szaleje cały czas**

Próbowała pomóc mi teściowa
i sposobu szukał teść
Zielarz kazał co dzień pić pokrzywę
i mniej mącznych rzeczy jeść
Nic to nie pomogło, wszystko już zawiodło
wielki problem naprawdę mam
Oszczędź mi tej męki, daruj te udręki
dłużej nie chcę być sam

Bo lato rozpala każdego Górala

Jesce jo se nie wiem
ka moje kochanie
kiedy się mi jaki
chłopoczek dostanie

**Ref.: Takiego Janicka serdusko by chciało
coby se zatańczył, zaśpiwoł wesoło (2 x)**

Może jest tu blisko
a może daleko,
kiedy się to moje
serdusko doceko

**Ref.: Takiego Janicka serdusko by chciało
coby se zatańczył, zaśpiwoł wesoło (2 x)**

Zawsześ mi matusiu
jedno powtarzała,
żebych się w bogactwie
nigdy nie kochała

**Ref.: Takiego Janicka serdusko by chciało
coby se zatańczył, zaśpiwoł wesoło (2 x)**

BOLTER-DAJ MI TĘ NOC

92

**Nie mów nic - zabawa trwa,
Świat się kręci a my z nim
Zdarta płyta gra
Zapomniany dawno hit**

Daj mi tę noc, Tę jedną noc!

**W ciepłych domach troski śpią
Utrudzone szarym dniem,
A tu w dłoni druga dłoń
I nadzieja w szkle**

Daj mi tę noc...

**Tak niewiele trzeba nam,
Żeby bawić się do łez
Kolorowe oczy ścian,
Reflektorów deszcz
Zapomnijmy jeszcze raz
O tym, że nam było źle
Na to przecież przyjdzie czas,
Kiedy wstanie dzień**

Daj mi tę noc,

CASABLANCA

93

**W gorącym słońcu Casablanki,
czerwonym skwarze elizejskich pól,
szukałeś cienia swego domu,
który na długo z oczu znikł.**

**W paryskim zgiełku, wśród bulwarów,
pod skwarnym niebem elizejskich pól
słyszałem nieraz dźwięk znajomy,
choć nierealny, jak ze snu.**

**Tu jest twoje miejsce,
tu masz swój ciasny, ale własny kąt,
tu jest twoje miejsce,
tu jest twój dom.**

**W najdalszym kącie tego świata,
dokąd cię rzucił twój wędrowny los,
tęskniłeś zawsze do tej ziemi,
na której nigdy nie brak trosk.**

**I tak jest zawsze, tak być musi,
bo tylko jeden mamy w życiu dom,
dokąd się wraca, gdy w potrzebie,
nawet z najdalszych świata stron.**

Tu jest twoje miejsce,

MISTER DEX-KOPCIUSZEK

94

Na wielką miłość czekałem jak na bal
Do tańca zapraszałem wiele dam
I chodź tańczyłem do białego dnia
To nie była ta
To nie była ta .
Tak nagle się zjawiałaś w bajce mej
Kopciuszkiem moim byłaś nocy tej
Gdy pantofelek Twój dostałem
Już kochałem
Już kochałem .

**Kocham cię wieczorem i kocham cię rano
Kocham roześmianą, kocham zapłakaną
Kocham Twoje włosy, kocham Twoje ręce
Kocham, kocham
Każdego dnia więcej (x2)**

Kiedy o świcie witam nowy dzień
Moja królewna już całuje mnie
Czy świeci słońce, czy jest aura zła
Ona przymnie trwa
Ona przymnie trwa
Gdy cicho, głucho gdzieś na dworze jest
Koronę złotą królewnie włożę swej
I będę wtedy w siódmym niebie
Obok Ciebie
Obok Ciebie

Kocham cię wieczorem i kocham cię rano

HALINA FRĄCKOWIAK-BĄDŹ GOTOWY DZIŚ

Bądź gotowy dziś do drogi, drogi, którą dobrze znam,

bądź gotowy, poprowadzę cię tam.

Weź podróżny, stary worek i butelki Coli dwie,
jutro, lub we wtorek wezmę cię.

Bądź gotowy dziś do drogi, nie znasz chwili, nie znasz dnia,

bądź gotowy, zaprowadzę cię tam.

Weź podróżny, stary worek i na drogę buty dwa,
jutro lub we wtorek przyjdzie czas.

**Znam plażę, która nie ma końca,
nikt nie wie, gdzie się rozpoczyna,
od wschodu do zachodu słońca
można tym szlakiem piany iść!**

Bądź gotowy dziś do drogi, drogi, którą dobrze znam...

**Znam wyspę snów, gdzie oprócz ptaków
i marzeń dzieci, nikt nie zbłądził.
Można tam z mydła puszczać bańki,
albo pojeździć na wielbłądzie!**

Bądź gotowy dziś do drogi, drogi, którą dobrze znam,

Bądź gotowy dziś do drogi, nie znasz chwili...

95

BOYS-JAKI PIĘKNY ŚWIAT

96

**Ta dziewczyna jest inna, ma
niebieskie oczy,**

Różową sukienkę, kocham tylko ją.

**Jaki piękny świat, jaki piękny świat,
gdy się ma dwadzieścia lat.**

**Po co więc się krzywisz, swoją buźką
kręcisz,**

Ja tylko do ciebie długie listy ślę.

**Jaki piękny świat, jaki piękny świat,
gdy się ma dwadzieścia lat.**

**Nałóż więc sukienkę, swoje białe
butki,**

**Uśmiechnij się do mnie, bo to dobry
znak.**

Jaki piękny świat, jaki piękny świat

Oh, I cannot explain
Every time it's the same
Oh, I feel that it's real
Take my heart
I've been lonely to long
Oh, I can't be so strong
Take the chance for romance
Take my heart
I need you so
There's no time
I'll never go

Cheri, cheri lady
Going through a motion
Love is where you find it
Listen to your heart.
Cheri, cheri lady
Living in devotion
It's always like the first time
Let me take your part

Cheri, cheri lady
Like there's no tomorrow
Take my heart, don't lose it
Listen to your heart
Cheri, cheri lady
To know you is to love you
If you call me baby I'll be always yours

I get up, I get down.
All my world turns around
Who is right? Who is wrong?
I don't know
I've got pain in my heart
Got a love in my soul
Easy come, but I think easy go
I need you so
All the times
I move so slow

Cheri, cheri lady

97

1.Kupiłem sobie dżiny, buty, czapkę i pas
Opuszczam Amerykę - byłem tam pięć lat
Lecz tęsknię już tak bardzo, że
nie mogę spać nie mogę jeść
marzeniem moim twarz zobaczyć twoją jest.
Wiozę torby z darami,
W aucie z alufelgami,
Portfel cały wypchany dolarami, A ty...

REF. A ty całuj mnie - to taka piękna gra
Całuj mnie - ja ci to wszystko dam

Podjadę pod okienko twe - zastukam co sił
Nie będę stukał długo, bo szybko bym zbił
A ty mi zaraz otworzysz,
Jestem bogaty więc możesz
Twój ojciec, co w polu orze nie będzie mnie bił
Bo, dam ci torby z darami
Auto z alufelgami
Portfel cały wypchany dolarami A ty...

A ty całuj mnie - to taka piękna gra
Całuj mnie - ja ci to wszystko dam
Dam ci torby z darami
Auto z alufelgami
Portfel cały wypchany dolarami
SOLO +WSTĘP

Całuj mnie - to taka piękna gra
Całuj mnie - ja ci to wszystko dam
Dam ci torby z darami
Auto z alufelgami
Portfel cały wypchany dolarami
A ty całuj mnie...

MADONNA-MATERIAL GIRL

99

1. Some boys kiss me, some boys hug me
I think they're OK
If they don't give me proper credit
I just walk away

They can beg and they can plead
But they can't see the light (that's right)
'Cause the boy with the cold hard cash
Is always Mister Right,

**REF: 'Cause we are living in a material world
And I am a material girl
You know that we are living in a material world
And I am a material girl**

2. Some boys romance, some boys slow dance
That's all right with me
If they can't raise my interest then I
Have to let them be

Some boys try and some boys lie but
I don't let them play (no way)
Only boys that save their pennies
Make my rainy day

**'Cause we're living in a material world
And I am a material girl
You know that we are living in a material world
And I am a material girl
Living in a material world
And I am a material girl
You know that we are living in a material world
And I am a material girl**

Living in a material world (material)
Living in a material world
Living in a material world (material)
Living in a material world

3. Boys may come and boys may go
And that's all right you see
Experience has made me rich
And now they're after me

REF. Cause everybody's living in a material world...

A material, a material, a material, a material world

Living in a material world (material)

Nie pytałam jak, kto pyta wciąż nie wiele wie
Ufałam tak, już teraz wiem, nie znałam cię
Jak wolny ptak, na cztery strony świata leć
Nie pierwszy raz, nie jestem wszystkim czego chcesz

Nie podniosę głosu, nie zobaczysz łez
Kiedy do mnie przez pomyłkę szepniesz imię jej
Dam Ci dobrą radę, zdrady ukryć chcesz
Najpierw lepiej kłamać naucz się

A teraz żegnaj, wyprowadź się z mych snów
Już nigdy więcej, zamknęłam serce
Żadnych wspomnień i żadnych twoich słów
Tylko dreszcze ze sobą wezmę
Żegnaj, wyprowadź się z mych snów
Już nigdy więcej, zamknęłam serce
Żadnych wspomnień i żadnych twoich słów, tylko dreszcze

A gdyby tak pojutrze być daleko stąd przeoczyć znak
Co wciąż ostrzega że to błąd tak jak ty
Na cztery strony świata biec
By pierwszy raz naprawdę wiedzieć czego chcę

Żegnaj, wyprowadź się z mych snów...

Więc jak ma na imię twój wczorajszy wstyd
Czy tak jest łatwiej, czy to dalej ty
Na twoje zdrady nie mam już rad

Żegnaj, wyprowadź się z mych snów

CZARNO CZARNI-TRĄBO TWIST

Nikt mnie nie lubi i jestem sam, bo
zamiast nosa trąbę mam.

Kiedy chciałem na spacer iść,
musałem kocem nakryty być.

Jeśli chciałbym o szczęściu pomarzyć,
muszę znaleźć dziewczynę do pary.

Aby mnie kochała każdego dnia, musi
mieć trąbę taką jak ja.

101

Gdzie jest dziewczyna...

Zacząłem nawet z jedną pisywać,
wysłałem jej do paznokci zmywacz.

Kiedy na ulicy zobaczyła mnie, ogarnął
ją spazmatyczny śmiech.

Miałem sygnał, że mieszka w Gliwicach
dziewczyna, na którą mówią Słonica.

Moja trąba wpadła w miłe drżenie,
chyba wreszcie znajdę ukojenie.

Gdzie jest dziewczyna, co trąbę ma?

**1.Honey, honey – how you thrill me, aha, honey, honey
Honey, honey – nearly kill me, aha, honey, honey
I'd heard about you before
I wanted to know some more
And now I know what they mean
You're a love machine
Oh, you make me dizzy**

**2.Honey, honey – let me feel it, aha, honey, honey
Honey, honey – don't conceal it, aha, honey, honey
The way that you kiss goodnight
The way that you hold me tight
I feel like I wanna sing
When you do your thing**

**REF : I don't wanna hurt you baby
I don't wanna see you cry
So stay on the ground girl
You better not get too high
But I'm gonna stick to you boy
You'll never get rid of me
There's no other place in this world
Where I rather would be**

**Honey, honey – touch me baby, aha, honey, honey
Honey, honey - hold me baby, aha, honey, honey
You look like a movie star
But I know just who you are
And honey to say the least
You're a doggone beast**

**So stay on the ground girl
You better not get too high**

**There's no other place in this world
Where I rather would be**

3.Honey, honey – how you thrill me, aha, honey, honey...

**Słońce świeci coraz jaśniej
W moim życiu ciągle gaśnie
Czasem chodzę niewesoły
I tak jakby całkiem goły
Niespotkałem jeszcze takiej
Z, którą chciałbym być**

**Ty tylko Ty Ty i Ja
Chciałbym z Tobą być
Z tobą być
Widzę Cię we śnie
Widzę cię
Lecz tracę z Białym dniem
Tracę Cię.**

**Czemu nie chcesz się pokazać
Czemu nie chcesz serca złamać
Wtedy wiedziałbym napewno
Że chcesz zrobić mi przyjemność
Cóż mam z tego, że mam Ciebie
Tylko w moim śnie**

ZOSTAŃ TU ZE MNĄ NA ZAWSZE

104

**Kiedy chmury nad stokami
Wiatr rozwiewał podmuchami
My stoimy zapatrzeni w letnią noc**

**Wspominamy tamte chwile
I uczucia bardzo miłe
Które serca nam wzbudziły w letnią noc**

**Zostań tu ze mną na zawsze
Zostań nie odchodź już więcej
Miłość od nowa się zacznie
Tuląc do serca Twe ręce**

**My stoimy tutaj sami
Otuleni wspomnieniami
I patrzymy w roztańczoną letnią noc**

**Gdy odejdiesz wraz z gwiazdami
Będę żyć znów wspomnieniami
W tę wspaniałą roztańczoną letnią noc**

DŻEM-CZERWONY JAK CEGŁA

Nie wiem jak mam to zrobić, ona zawstydza mnie,
Strach ma tak wielkie oczy, wokół ciemno jest,
Czuję się jak Benjamin i udaję, że śpię,
Może walnę kilka drinków, może nakręcą mnie,
Nakręcą mnie!

105

Nie wiem jak mam to zrobić,
by mężczyzną się stać,
I nie wypaść ze swej roli, tego co pierwszy raz,
Gładzę czule jej ciało, skradam się do jej ust,
Wiem, że to jeszcze za mało, aby ciebie mieć,
No aby mieć!

Czerwony jak cegła, rozgrzany jak piec,
Muszę mieć, muszę ją mieć,
Czerwony jak cegła, rozgrzany jak piec,
Muszę mieć, muszę ją mieć,
Nie mogę tak odejść, gdy kusi mnie grzech,
Muszę mieć, muszę ją mieć.

Nie wiem jak to się stało, ona chyba już śpi,
Leżę obok pełen wstydu, krótki to był zryw,
Będzie lepiej, gdy pójdę,
nie chcę patrzeć jej w twarz,
Może kiedyś da mi szansę, spróbować jeszcze raz,
No, Jeszcze jeden, jeden raz!

SMOOKIE-HAVE YOU EVER SEEN THE RAIN

Someone told me long ago
There's a calm before the storm
I know it's been coming for some time

106

When it's over so they say
It'll rain a sunny day
I know, shinin' down like water

I wanna know,
have you ever seen the rain?
I wanna know,
have you ever seen the rain?
Comin' down on a sunny day

Yesterday and days before
Sun is cold and rain is hard
I know, been that way for all my time

'Til forever on it goes
Through the circle fast and slow
I know, It can't stop, I wonder

TY JESTEŚ RUDA

107

**Ty jesteś ruda, na pewno ruda,
Szalona ruda, dobrze to wiem.
Ty jesteś ruda, na pewno ruda,
Szykowna ruda, czy na dole też?**

**Nie brunetki, nie blondynki. Ja wolę rude
Kilka drinków, dobry bajer
To nie będzie trudne.
Chociaż ludzie czasem mówią że rude są wredne
Ja nie wierze takim ludziom,
Ja nie wierze w takie brednie.**

**Ja mam bardzo ważne pytanie (pytanie),
Czy taki kolor co na górze też na dole jest?
Ja wypełnię to zadanie (zadanie),
Zbajeruje rudą i tej prawdy wreszcie dowiem się**

Ty jesteś ruda, na pewno ruda...

**Jesteś sympatyczna
Ty jesteś taka piękna
Kiedy widzę jak się bujasz, jesteś tak ponętna
W tańcu włosy ci falują - nie mogę oderwać wzroku
bo ty jesteś taka ruda są płomienie nawet w mroku**

**I remember when rock was young
Me and Suzie had so much fun
holding hands and skimming stones
Had an old gold Chevy
and a place of my own
But the biggest kick I ever got
was doing a thing called the Crocodile
Rock**

**While the other kids were Rocking Round
the Clock
we were hopping and bopping to the
Crocodile Rock**

**Well Crocodile Rocking is something
shocking
when your feet just can't keep still
I never knew me a better time and I guess
I never will**

**Oh Lawdy mama those Friday nights
when Suzie wore her dresses tight
and the Crocodile Rocking was out of sight**

BAYER FULL-BO WSZYSCY POLACY

**1. Wieczorem / 2x kiedy gwiazdy mocno śpią
Wieczorem / 2x zaśpiewamy razem song**

**Ref. Bo wszyscy Polacy to jedna rodzina
Starszy czy młodszy chłopak czy dziewczyna
x2**

Hej, hej bawmy się, hej, hej śmiejmy się x2

**2 Nocą / 4x gdy po pracy w domu śpisz
Nocą / 4x każdy ma szczęśliwe sny**

109

Ref. Bo wszyscy Polacy ...

**3. A rano / 4x kiedy słońce jeszcze śpi
To wtedy / 4x zaśpiewamy ja i ty**

Ref. Bo wszyscy Polacy ...

**4. A kiedy z Polski wyjechałeś gdzieś
To nawet po latach my rozpoznamy się**

Ref. Bo wszyscy Polacy

KRZYSZTOF KRAWCZYK- ZATAŃCZYSZ ZE MNA

Kto zapomni - ty czy ja,
Komu będzie kiedyś żal?
Nie pytaj, przecież wiesz,
Bierz życie jakie jest.
Już nie zmienisz teraz nic,
Nie przewidział tego nikt,
Że nasz niezwykły sen
Jak mgła rozpułynie się.

110

Zatańczysz ze mną jeszcze raz,
Ostatni raz,
Nim skończy się ten bal,
Nadziei iskra błysnie w nas
I zgaśnie w nas
Jak niepotrzebna łza.

Choć nam będzie siebie brak,
Choć poznamy ciszy smak,
Nie cofnie czasu nikt,
Gdy w oczy zajrzy świt.
Podzielimy świat na pół,
Pogubimy resztki słów
I zanim minie dzień,
Zapomnieć zdążysz mnie.

BACIARY- JAK SIĘ BAWIĄ LUDZIE

**Jak się bawią ludzie,
wtedy kiedy pada deszcz.**

111

jak się bawią ludzie, gdy kochają się, / 2x

**Krzyżu na Giewoncie, z daleka Cie widać,
musejesce dalej, ku dziewczynie śmigać**

**Nierozjosenieroz, przez potoczekprzeloz,
nie roz ,ani nie dwa, mnie
dziewcynazwiedła**

**Siedem rocków rośła, na wiersycku sosna,
moja kochanecka, za innego pośła,**

**NiewismłotcnyBoze, na co josewyseł,
mojej kochanecce na wesele przyseł,**

**Kiebyś miała rozum, i do ludzi zdanie,
to byś mnie kochała, za samo śpiewanie,**

**Banalnie kończy się ten dzień
nudnawy film i coś na sen
nie czekam na nic,
dawno już do mnie nawet nie dzwonisz
I nagle puka ktoś do drzwi
otwieram widzę że to Ty
i chociaż wiem że kłamiesz
znów nie mam sił by się bronić**

**To Twoja wina, Twoja wina,
Bez happy endu smutny finał,
wciągasz jak video gra,
kradniesz mój najlepszy czas,
I znów To Twoja wina.**

**Nabrałem się na tani chwyt,
uciekłaś nie mówiłaś nic,
za każdym razem kiedy uwierzę,
Ty znów odchodzisz,
dobiłaś mnie kolejny raz,
to ze mną jest coś nie tak,
bo ledwie się pozbieram znów czekam,
kiedy to zrobisz.**

HEJ SOKOŁY

113

Hej, tam gdzie znad czarnej wody
Wsiada na koń kozak młody,
Czule żegna się z dziewczyną,
Jeszcze czulej z Ukrainą.

Hej, hej, hej sokoły

**Omijajcie góry, lasy, pola, doły
Dzwoń, dzwoń, dzwoń dzwoneczku,
Mój stepowy skowroneczku.**

Wiele dziewcząt jest na świecie
Lecz najwięcej w Ukrainie,
Tam me serce pozostało,
Przy kochanej mej dziewczynie.

Hej, hej, hej sokoły...

Ona jedna tam została
Jaskółeczka moja moja mała
A ja tutaj w obcej stronie
Dniem i nocą tęsknię do niej

Hej, hej, hej sokoły...

Żal, żal za dziewczyną,
Za zieloną Ukrainą,
Żal, żal serce płacze,
Już jej więcej nie zobaczę.

Hej, hej, hej sokoły...

Wina, wina, wina, dajcie,
A jak umrę pochowajcie
Na zielonej Ukrainie
Przy kochanej mej dziewczynie.

Rzecz między nami była cicha
Westchnąłem do ciebie
Tak jak się wzdycha
I było nam ciasno, miło
Dużo się spało i często się piło
No i czego, czego jeszcze chcesz?

Lato Lato wszędzie
Zwariowało oszalało moje serce
Lato Lato wszędzie
A ty dziewczę zaraz wpadniesz w moje ręce

Pisze i wymyślam słowa piosenki
Żebyś pomyślała jak jestem wielki
I nie wiesz że to właśnie ja
Chce dać ci wielki wina balon
No i czego, czego jeszcze chcesz?

Lato Lato wszędzie

Ptaki zaryczały świtem na niebie
Zaśpiewałem kilka dźwięków tylko dla ciebie
I w oczy twoje zamglone spoglądam
Krzyczę do ucha "Ciebie pożądam"

**1. Wymarzona, tak jak z mojego snu.
Taka śliczna, że aż brakuje tchu.
Ta jedyna, która coś w sobie ma,
zjawiskowa.**

**Dlatego kocham ją mocno, ja wiem,
że nie liczy się nic oprócz niej.
Ona buzię ma słodką,
to ta, która szczęście mi da!**

**2. Piękne oczy, które kuszą co dzień.
Za ten uśmiech zrobię wszystko co
chcesz.
Mógłbym patrzeć na nią każdego
dnia,
tak bez końca...**

**Tam na szczycie za górami,
gdzie strumienie są urwiste,
szła dziewczyna z jagodami,
Jej warkocze są srebrzyste.
Hej dziewczyno czy mnie widzisz,
wypatruje cie kochana,
krew góralska w tobie płynie,
Tyś mi chyba jest pisana.**

**Ref: Ta dziewczyna jest szalona,
lecz z góralki dobra żona
Tańczy dla mnie w stogu siana,
od wieczora aż do rana,
chodzę za nią jak szalony,
szukaj chłopie takiej żony.
Hej hej hej
Pod Tatrami szukaj jej**

**Echo niesie me wołanie,
nad górami słońce świeci,
dziewczę pięknie jest ubrane,
żonę taką, ja chce mieć dziś.
Granie świtać już zaczyna,
biegnę za nią aż do młyna,
wtedy Ona mnie ujrzała, swe warkocze rozplatała.**

ENEJ-TAK SMAKUJE ŻYCIE

117

Ty masz go w sobie,
Życia smak na co dzień!
Ale poddasz się na pewno
Zakochaniu chwilą jedną!
Taką chwilą, co wie,
Kiedy nocą słońce jest!
Kiedy sen to rzeczywistość
Co pozwoli ci na wszystko!

**Bo tak smakuje życie,
Na chwilę być na szczycie,
Bo chwilą warto żyć.**

Teraz twoja kolej,
By zapalić ogień,
Co ogrzeje to uczucie
Radzą zakochani ludzie!
I powiedzą, że ta
Że ta chwila wiecznie trwa!
Że na nowo się odradza,
Kiedy człowiek do niej znowu wraca!

Bo tak smakuje życie,

Na życiowym torze
Wybierz swoją drogę.
Ale ufaj swej fantazji,
Daj się ponieść wyobraźni.
Wtedy każdy twój dzień,
Stanie się słonecznym dniem!
A minuta to jak wieczność,
W której każda chwila to szaleństwo!

TRZYMAJMY SIĘ ZA RĘCE 118

**Dzisiaj wesoło jest dookoła,
każdy ochotę bawić się ma.
Poprosi panią, a pani pana
i razem w tańcu śpiewają tak.**

**Trzymajmy się za ręce i jeszcze
raz,
i jeszcze raz, i jeszcze raz,
Trzymajmy się za ręce i jeszcze
raz,
póki jeszcze jest na to czas.**

**Dzisiaj wesoło jest dookoła,
każdy ochotę bawić się ma.
Pan prosi panią, a pani pana
i razem w tańcu śpiewają tak.**

Kiedy tak patrzysz na mnie i czuję twój lęk

Taki sam jak mój, przed nieznanym

Nie wiem co będzie z nami

I niewiele wiem sam o sobie samym

Patrz tylu ludzi pobłądziło gdzieś

Ich drogi rozeszły się i straciły sens

Nie wiem co będzie z nami

I niewiele wiem sam o sobie samym

Lecz proszę cię teraz uwierz mi

Nie ważne w życiu są przyszłe dni

Ja wierzę, że miłość zawsze trwa

choćby zło miało najlepszy czas

Patrz tylu ludzi błądzi gdzieś

Ich domy rozpadły się, straciły sens

Więc jeśli piękno żyje w nas

To dajmy mu siłę i pozwólmy mu trwać

Ja wiem, więc proszę uwierz mi

Nie ważne w życiu są przyszłe dni

I jeśli piękno żyje w nas

To dajmy mu siłę i pozwólmy mu trwać

Ile jestem ci winien?

Ile policzyłaś mi za swą przyjaźń?

Ale kiedy wszystko już oddam, czy

będziesz szczęśliwa i wolna czy...

będziesz szczęśliwa i wolna czy...

Ale zanim pójdę, ale zanim pójdę,

ale zanim pójdę chciałbym powiedzieć ci, że:

Miłość to nie pluszowy miś ani kwiaty.

To też nie diabeł rogaty.

Ani miłość kiedy jedno płacze

a drugie po nim skacze.

Miłość to żaden film w żadnym kinie

ani róże ani całusy małe, duże.

Ale miłość - kiedy jedno spada w dół,

drugie ciągnie je ku górze.

Ile jestem ci winien?

Ile policzyłaś mi za swą przyjaźń?

Ile były warte nasze słowa,

kiedy próbowaliśmy wszystko od nowa?

Kiedy próbowaliśmy wszystko od nowa?

Ale zanim pójdę, ale zanim pójdę,

Ale zanim pójdę chciałbym powiedzieć ci, że:

Miłość to nie pluszowy miś ani kwiaty.

**Na życie patrzysz bez emocji
Na przekór czasom i ludziom wbrew
Gdziekolwiek jesteś w dzień czy w nocy
Oczyrna widza oglądasz grę**

**Ktoś inny zmienia świat za Ciebie
Nadstawia głowę, podnosi krzyk
A Ty z daleka, bo tak lepiej
I w razie czego nie tracisz nic**

**Przeżyj to sam, przeżyj to sam
Nie zamieniaj serca w twardy głaz
Póki jeszcze serce masz**

**Widziałeś wczoraj znów w dzienniku
Zmęczonych ludzi wzburzony tłum
I jeden szczegół wzrok Twój przykuł
Ogromne morze ludzkich głów**

**A spiker cedził ostre słowa
Od których nagła wzbierała złość
I począł w Tobie gniew kiełkować
Aż pomyślałeś: milczenia dość**

Przeżyj to sam, przeżyj to sam

**Sueño cuando era pequeño
Sin preocupación en el corazón
Sigo viendo aquel momento
Se desvaneció, desapareció**

**Ya no te creo, ya no te deseo, eh oh
Sólo te veo, sólo te deseo, eh oh**

**Mira Sofía
Sin tu mirada, sigo
Sin tu mirada, sigo
Mira Sofía, ¿cómo te mira?
Dime, ¿cómo te mira?, dime
Sé que no, sé que no
Sé que sólo, sé que ya no soy yo y yo y yo
Mira Sofía
Sin tu mirada, sigo
Sin tu mirada, Sofía**

**Dices que eramos felices
Todo ya pasó, todo ya pasó
Sé que te corté las alas
Él te hizo volar, él te hizo soñar**

Ya no te creo,

MAMMA MARIA

123

**Un gattobianco con gliocchiblu
un vecchio vasosulla TV
Nell'aria il fumodelle candele
due guancerosserosse come mele.**

**Han filtrocontro la gelosia
una ricetta per l'allegria
legge il destino ma nelle stelle
e poi ti dice solo cose belle.**

Ma mamamamma Maria ma...

**Nel mio futuro ke cosa c'è
sarebbe bello se fossi un re
così la bionda americana
o si innamora o la trasformi in rana.**

**Io muoi dalla curiosità
ma dimmi un po' la verità
voglio sapere se questo amore
sarà sincero sarà con tutto il cuore.**

Ma mama mamma Maria ma

**Non ho una lira però vorrei
comprare il cielo per darlo a lei
ci devi dare un po' di fortuna
e insieme al cielo compriamo anche la luna.**

Nie płacz Ewka bo tu miejsca brak
na twe babskie łzy
po ulicy miłość hula wiatr
wśród rozbitych szyb
patrz poeci śliczni prawdy sens
roztrwonili w grach
w półlitrówkach pustych SOS
wysyłają w świat

Żegnam was, już wiem, nie załatwię
wszystkich pilnych spraw
idę sam, właśnie tam gdzie czekają mnie
Tam przyjaciół kilku mam od lat,
dla nich zawsze śpiewam dla nich gram
Jeszcze raz żegnam was, nie spotkamy się

Proza życia to przyjaźni kat pęka cienka nić
telewizor, meble, mały fiat,
oto marzeń szczyt
Hej prorocy moi z gniewnych lat,
obrastacie w tłuszcz
już was w swoje szpony dopadł szmal,
zdrada płynie z ust

WEEKEND-ONA TAŃCZY DLA MNIE

**Ja uwielbiam ją. Ona tu jest
i tańczy dla mnie,
bo dobrze to wie, że porwę ją
i w sercu schowam na dnie. /x2**

125

**Moja dziewczyna
patrzy często w oczy me
i nie ukrywam
sprawia to przyjemność.
Jak ją kocham tylko moje serce wie,
gdy mnie całuje, oddałbym niejedno.**

**Jej ramiona ukojeniem dla mnie są,
bo przy niej czuję jak smakuje miłość
i każdą chwilę pragnę ofiarować, bo
jest tego warta, nic się nie zmieniło,
bo ja pragnę jej jej, bo pragnę jej jej,
boooo..**

**Ty jedna umiesz w życie grać,
Świat z przymrużeniem oka brać.
Gdy trzeba i nie trzeba w głos się śmiać
I na przekór wszystkim zmieniać nagle zdanie.**

**Bo z Tobą można konie kraść
Do rana tańczyć, we dnie spać.
Zapomnieć, że zbyt szybko mija czas.
Śmiać się z życia póki czas.**

**Za Tobą pójdę jak na bal, nie obejrzę się,
Nikt mnie nie zatrzyma, nie zatrzyma mnie.
Niczego mi nie będzie żal, pójdę tak jak w dym.
Tylko powiedz, że to właśnie Ty /x2**

**Ty umiesz zawsze wyjść na plus
I w biedzie znaleźć szczęścia łut,
Bez końca wierzyć, że się zdarzy cud
I jak nikt na świecie mieć na wszystko sposób.**

**Przy Tobie zbudzę się ze snu,
Bo Ty pogody masz za dwóch.
Gdy mi się uda Ciebie znaleźć już,
Zrozumiemy się bez słów.**

Za Tobą pójdę jak na bal,

LADY PANK-MNIEJ NIŻ ZERO

**Myślisz może, że więcej coś znaczysz
Bo masz rozum, dwie ręce i chęć
Twoje miejsce na Ziemi tłumaczy
Zaliczona matura na pięć
Są tacy - to nie żart,
dla których jesteś wart**

127

Mniej niż zero

**Zawodowi macherzy od losu
Specjaliści od śpiewu i mas
Choćbyś nie chciał i tak znajdą sposób
Na swej wadze położą nie raz
Choć to fizyce wbrew
wskazówka cofa się**

Mniej niż zero

**Myślisz może, że więcej coś znaczysz
Bo masz rozum, dwie ręce i chęć
Twoje miejsce na Ziemi tłumaczy
Zaliczona matura na pięć
Są tacy - to nie żart,
dla których jesteś wart**

**I. Miłość odchodzi,
słyszę znów z Twoich ust .
Zawsze prawda miała jakiś sens .
Te dni jak bajka,piękne jak tysiąc róż .
Ty się śmiałaś zawsze, no i cześć.**

**REF: Jesteś szalona mówię Ci
Zawsze nią byłaś.
Skończysz wreszcie śnić?
Nie jesteś aniołem, mówię Ci .
Jesteś szalona. x2**

**II. Na pożegnanie dajesz mi
uśmiech swój .
Gdy odchodzisz wszystko burzy się .
Kochałem Cię i Twe szaleństwa,
mocno tak .
Ty się śmiałaś zawsze, no i cześć .**

REF: Jesteś szalona mówię Ci ... x4

**Jedną z gwiazd, co twoje imię ma
Tej nocy oddam ci,
Ona nam wieczną miłość da.**

**Widzę to i jestem pewien,
Jak nad głową wysoko w niebie
Tajemnice szczęścia skrywa świat.
Czuje to i jestem pewien,
Że to Bóg mi zesłał ciebie,
Za to mu dziękuję tyle lat.**

**Ja to wiem, na niebie milion gwiazd,
A jedna z nich to ta,
Co szczęście daje nam.
Jedną z gwiazd, co twoje imię ma
Tej nocy oddam ci,
Ona nam wieczną miłość da.**

**Tylko my, po wielu latach,
Gdzieś na krańcach tego świata,
Odnajdziemy siebie pośród wielu
gwiazd.
Tylko ty, bo wierzę w ciebie,
Na tym przewspaniałym niebie
będziesz świecić nawet tysiąc lat.**

SEWERYN KRAJEWSKI-NIE JESTEŚ SAMA

**Tej dziewczynie, która czyta list wyblakły,
tej kobiecie która milczy cały dzień,
tej co stawia w noc bezsenną złe pasjanse,
i ozdabia nadziejami ciemną sień.**

130

**Niech się niebo nie kojarzy tylko z deszczem,
niech się rzeka nie kojarzy z rzeką łez.
Są na świecie dobre okna w dobrym mieście,
i ta wiara, że w człowieku - człowiek jest.**

**Nie jesteś sama, nie jesteś sama
uwierz w siebie, uwierz w ludzi, uwierz w nas.
Nie jesteś sama, nie jesteś sama
są gdzieś okna, które płoną cały czas**

**Tej dziewczynie, która topi w czarnej kawie,
te tęsknoty których miała pełen skład,
tej kobiecie, która pali bardzo dużo,
i w szufladzie przechowuje biały kwiat.**

**Niech się miłość nie kojarzy z pożegnaniem,
niech pogoda opromieni każdą myśl,
i niech przyśni się ktoś miły i czekany,
kto nadaje mleczną drogą taki list.**

**Wszyscy wiedzą, że jesteś jedną z Ew,
Tych najmielszych i na medal.**

**Ale kto by zgadł, kto by nagle wpadł
Na mych uczuć tajny ślad.**

**Nikt na świecie nie wie,
Że się kocham w Ewie.
Nikt na świecie nie wie, nikt.
Tego nikt nie zgadnie,
Co mam w sercu na dnie -
Tylko ja mój sekret znam.**

**Ale właśnie dziś przyszło mi na myśl,
Że ktoś chce mnie zdemaskować,
Bo już skoro świt Jurcio grał jak z płyt
Tej piosenki tajny rytm.**

**La la la la la la
Tego nikt nie zgadnie,
Co mam w sercu na dnie -
Tylko ja mój sekret znam.**

**Teraz ze mną wtór mych przyjaciół chór
Śpiewa głośno cały refren.
Który na to wpadł, który odkrył ślad,
W tajemnicę mą się wkradł?**

**1. Tyle wdzięku w sobie mam
Możesz się przekonać sam
Możesz sprawdzić czy tak jest
Sprawie, że zapragniesz mnie
Wciąż po nocach będziesz śnić
I nie będziesz mógł już żyć
Bez dotyku moich rąk
Pocałunków każdą noc**

**Ref: Zerwij ze mnie wszystko,
całuj, rób co chcesz
Coraz mocniej,
coraz mocniej kochaj mnie
Chcę być moim ciałem rozkoszował się
Będę Twoja, Twoja, dzisiaj tego chcę / x2**

**2. Nie broń się od czułych słów
Pocałunków moich ust
Nie broń się, to taka gra
Odpłyn tak jak płynę ja
Pozwól chwili unieść się
Aż poczujesz błogi dreszcz
Aż uniesiesz się do gwiazd
Jedna z nich to właśnie ja**

Ref: Zerwij ze mnie wszystko...

**Pytasz czy wierzę w miłość i jej
przeznaczenie**

**Czy słowa naprawdę dziś mogą zadać ból
Kogo naprawdę widzę gdy patrzę na ciebie
Czy to co czuję dziś, też jutro będę czuł**

**Wybacz mi, już wiem
Nie potrafię dłużej żyć bez ciebie
Wybacz mi, już wiem
Nie potrafię tak już żyć
Mija czas, Bóg wie
Czy też jutro będę obok ciebie
Aby znów wytrzeć łzy
Gdy zapłaczesz**

**Co dzień gdy serce moje czule całujesz
Co noc gdy słyszę jak płaczesz obok gdzieś
Kto nam odpowie dziś czy to naprawdę
miłość
Czy tylko suchy liść, który nie może spaść**

Wybacz mi, już wiem

PARTITA-PYTASZ MNIE

134

**Pytasz mnie, co ci dam
Pejzaż miasta który znam
Wiatru powiew ulic szybki rytm
Tysiąc słońc w oknach stu,
Krótką noc po długim dniu
I neonów kolorowy film**

**Nie mów "tak", nie mów "nie"
Już nie zmienisz ani siebie ani mnie
Wokół nas jeden świat
To się zwykle tak zaczyna, właśnie tak**

**Pytasz mnie co ci dam?
Roztańczone cienie ścian
Widok z okna ciszy drugi brzeg
Oczu blask światło świec
I szalony bieg dwóch serc
Aż do końca aż po krótki sen.**

Nie mów "tak", nie mów "nie"

**Pytasz mnie co ci dam
Jedną chwilę wspólną nam
Ślad na wodzie nie wysłany list
Trawy źdźbło jakiś wiersz
Powiedz tylko cóż to jest
czasem wszystko czasem prawie nic**

**Plaża była pusta, z nieba lał się żar;
miałaś słone usta, kiedy pierwszy raz
budząc się przy tobie pomyślałem, że
skoczysz za mną w ogień, ja za tobą też.**

To za nami, za nami już jest.

Co przed nami, przed nami - kto wie?

**Łączy nas milczenie, w sercu rośnie głód.
Co się z nami dzieje, czy to koniec już?
Drogą po horyzont, po lodowce gór,
próbujemy gonić znikający punkt.**

To za nami, za nami już jest.

Co przed nami, przed nami - kto wie?

**I chociaż bardzo się starałem
ocalić ogień, który gasł,
dopiero wczoraj zrozumiałem,
czego już nie mogę tobie dać...**

CZERWONE GITARY- TAKIE ŁADNE OCZY

Ładne oczy masz - Komu je dasz?
Takie ładne oczy 2X

136

Wśród wysokich traw Głęboki staw;
Jak mnie nie pokochasz,
To się w nim utopię!

W stawie zimna woda;
Trochę będzie szkoda...
Trochę będzie szkoda, gdy
Utopię się w nim.

Powiedzże mi, jak Odgadnąć mam,
Czy mnie będziesz chciała, 2X

Przez zielony staw Łabędzie dwa
Grzecznie sobie płyną -
Czy mnie chcesz dziewczyno?

W stawie zimna woda...

Inne oczy masz Każdego dnia,
Diabeł nie odgadnie
Co w nich schowasz na dnie.

Przez zielony staw Przeleciał wiatr
Po rozległej toni Fala falę goni.

**1. Tam nad Wisłą w dolinie ,
siedziała dziewczyna ,
była piękna jak różany kwiat ! x2**

Maki i róże zbierała sobie x2

**Ref : Wiła wianki i rzucała je do falującej
wody ,
Wiła wianki i rzucała je do wody . x2**

**2. A gdy ona nad Wisłą te wianki wiła ,
Przyszedł do niej żołnierzyk młody x2**

„Miła ach miła ” - tak rzecze do niej . x2

Ref : Wiła wianki ... x2

DAWID SOLO

**3. Nie minęło już więcej , niż 9 miesięcy
siedzi ona nad Wisłą - płacze x2**

Miłość ach miłość , zdradziłaś ty mnie x2

Ref : Wiła wianki ... x2

**Jesteś taka jak ja, lubisz to lubisz
Troszkę pomarudzisz,
później jest jak jest
A ja tak jak Ty, lubię to lubię
Może trochę się gubię
Taki jestem wiesz**

**Niebanalne sytuacje
Niepotrzebne prowokacje
Każda z nich ma jakiś głębszy sens
A gdy ciemno robi się
To jeszcze mocniej, mocniej do Ciebie
chcę**

Jesteś taka jak ja, lubisz to lubisz

**Małą nutkę arogancji
Odrobinę ignorancji
I fantazji nie bój dodać się
A gdy ciemno robi się
To jeszcze mocniej, mocniej do Ciebie
chcę**

Z Tobą być

Byś tulił mnie w ramionach

Bym była tylko Twoja

Pragnieniem mym na zawsze jesteś Ty

Zasypiać chcę przy Tobie

W mym sercu poczuć ogień

Co zrobić mam by zawsze z Tobą być

Dzień zaczynasz prostym słowem Kocham Cię

Tym jednym gestem onieśmielasz mnie

To Twoja gra Ty nie wiesz o tym że

Nie wiesz o tym że

Nieufność oddaliła serca dwa

Nasz świat jak rozsypana talia kart

Zagadka rozwiązała wreszcie się

Jednak wciąż powtarzasz że

Z Tobą być ... 2X

Te puste słowa nie ruszają mnie

W lawinie zakłamania gubisz się

Mej naiwności nadszedł wreszcie kres

Nadszedł wreszcie kres

Kolejny wieczór pustka złość i żal

W odbiciu lustra widzę Twoją twarz

To koniec nie chcę słyszeć więcej już

Ciągłych bzdur tych samych słów

Z Tobą być ...

**Idąc ulicą czuje, na sobie,
wciąż przenikliwy kobiecy wzrok.
Może uległem jakiejś,
chorobie a może to czarów moc**

**Ja nie wyglądam, na Jamesa
Bonda,
ale dziewczyny kochają mnie.
Czy ktoś mi powie co ja mam w
sobie,
że tak przyciągam te słabą płęć.
x2**

**W barze czy w kinie nawet, w
tramwaju
widzę do koła, dziewcząt sto.
Wszystkie się do mnie, przytulają
Co ja mam w sobie no co.**

MIG-MALUTKA BLONDYNKA

**Ta Malutka Blondynka
zawróciła w głowie mi.
Ona taka niewinna,
wciąż po nocach mi się śni.**

141

**Dlatego chodź tu mała,
nie będziesz tego żałowała
Mam dobry plan
nie będziesz sama stała,
za chwile będziesz balowała,
ja się na tym znam (2x)**

**Nie czekaj, nie zwlekaj
bo czas już nam ucieka.
Spróbujesz, poczujesz
coś w tobie zawiruje.**

Dlatego chodź

**Ta Malutka Blondynka
zawróciła w głowie mi.
Ona taka niewinna,
wciąż po nocach mi się śni.**

SHAKIN STEVENS-YOU DRIVE ME CRAZY

**You know, Baby, when you're in my arms,
I can feel your loving magic charms
You drive me crazy, you drive me crazy.**

**And when I'm looking in those big blue eyes,
I start a'floating round in paradise,
You drive me crazy, you drive me crazy.**

**Heaven must have sent you down ,
Down for you to give me a thrill,
Ev'ry time you touch me
Ev'ry time you hold me,
My heart starts speeding like a train on a
track.**

142

**I love you, Baby, and it's plain to see,
I love you, honey, it was meant to be
You drive me crazy, you drive me crazy, oh.**

SOLO

Heaven must have sent you down, ...

I love you, Baby, and it's plain to see, . .

**And when I'm looking in those big blue eyes,
You drive me crazy, you drive me crazy, oh.**

**When the Sun shines on the mountain
And the night is on the run
It's a new dayIt's a new way
And I fly up to the sun**

**I can feel the morning sunlight
I can smell the new-mown hay
I can hear God's voice is calling
For my golden sky light way**

**Una paloma blanca
I'm just a bird in the sky
Una paloma blanca
Over the mountains I fly
No one can take my freedom away**

**Once I had my share of losing
for they locked me on a chain
Yes they tried to break my power
oh I still can feel the pain**

Una paloma blanca...

**When the Sun shines on the mountain
And the night is on the run
It's a new day
It's a new way
And I fly up to the Sun**

Chodźmy stąd bo nie ma tu
nic wartego wspomnień,
czasu nie ma, późno już,
płyną światła aut.
Nie bój się i weź do płuc
jak najgłębszy oddech,
wszystko jest odwrotnie znów
nie mów nic i patrz.

**I głowami w dół lecimy do chmur
i za plecami setki bzdur
Żyjemy na czas, więc noga na gaz,
drogą spadających gwiazd**

Echa niepotrzebnych słów,
tną jak noża ostrze,
czas ucieka bo to tchórz i nie leczy ran,
a więc lećmy nim nas ściągnie w dół
ciężar obcych spojrzeń.
Wszystko będzie dobrze już
teraz tylko się nie bój i skacz

I głowami w dół lecimy do chmur...

Jesteśmy tu raz nie więcej,
więc zrobmy to jak najprędzej.

I nie pytaj mnie kochanie
bo nie wiem co będzie dalej
Czekamy na większą falę
czekamy na lepszy wiatr

CZESŁAW NIEMEN-PŁONĄCA STODOŁA

Mówią płonie stodoła płonie aż strach, aż kurzy się z niej

Trzeszczy wszystko dokoła ściany i dach gorąco, że hej

Pobiegnij tam do niej szkoda czasu, bo stodoła płonie, a w niej ludzie jacyś są,

Sołtys chyba już zwołał prawie pół wsi, pomagaj i ty.

Płonie stodoła, alarm trwa, jesteśmy na dnie!

Dlaczego właśnie ja miałbym brać w dudy miech?

145

Chwytam wiadro więc w dłonie biegnę co tchu i widzę tam co :

Płoną oczy i skronie, bawi się tłum, par chyba ze sto,
To sołtys swoją córkę za mąż dzisiaj dał

Do żonki pali się pan młody - chłop na schwał.

Zbrakło miejsca w mieszkaniu, ojciec i teść ugościć chciał wieś -

W swojej stodole zrobił bal, tańczyłem i ja....

Tak mogą płonąć stodoły każdego dnia...

Mówią płonie stodoła płonie aż strach, aż kurzy się z niej

Trzeszczy wszystko dokoła ściany i dach gorąco, że hej

To sołtys swoją córkę za mąż dzisiaj dał

Do żonki pali się pan młody - chłop na schwał.

Zbrakło miejsca w mieszkaniu, ojciec i teść ugościć chciał wieś -

W swojej stodole zrobił bal, tańczyłem i ja....

Tak mogą płonąć stodoły każdego dnia...

KRZYSZTOF KRAWCZYK - PAMIĘTAM CIEBIE

**Zamknij świat na klucz, wróć do mnie
Żal za siebie rzuć, wróć do mnie
Bo ja wciąż pamiętam ciebie z tamtych lat
Wygnań z serca chłód, wróć do mnie
Jak najkrótszą z dróg, wróć do mnie
Bo ja wciąż pamiętam ciebie z tamtych lat**

**Niech się dzieje co chce
Nam nie może być źle
Kupię nam obrączki dwie
Bo po to by ze sobą być, żyjemy ja i ty**

146

**Jak stracony czas, wróć do mnie
Jak już kiedyś raz, wróć do mnie
Bo ja wciąż pamiętam ciebie z tamtych lat**

**"I tak jak po burzy wraca słońce, po nocy
dzień a po ziemi lato
Tak ty wróć do mnie
Dzisiaj już wiem, że w całym moim życiu
Najbardziej, najbardziej kochałem ciebie z
tamtych lat.**

Niech się dzieje...

Zamknij świat na klucz...

CHER-THE SHOOP SHOOP SONG

Does he love me? I wanna know
How can I tell if he loves me so?

147

(Is it in his eyes?) Oh, no, you'll be deceived
(Is it in his sighs?) Oh, no, he'll make believe
If you wanna know if he loves you so
It's in his kiss (That's where it is, oh, yeah)
(Or is it in his face?) Oh, no, it's just his charms
(In his warm embrace?) Oh, no, that's just his arms
If you want to know if he loves you so
It's in his kiss (That's where it is)
Oho, it's in his kiss (That's where it is)

Oh-oho, hug him, squeeze him tight
Find out what you wanna know
If it's love, if it really is
It's there in his kiss

(How about the way he acts?)
Oh, no, that's not the way
You're not list'nin' to all I say
If you wanna know if he loves you so
It's in his kiss (That's where it is)
Oho, it's in his kiss (That's where it is)
SOLO

Oh-oho, hug him, squeeze him tight
Find out what you wanna know
If it's love, if it really is
It's there in his kiss

(How about the way he acts?)
Oh, no, that's not the way
And you're not listening to all that I say
If you wanna know if he loves you so
It's in his kiss (That's where it is)

Oho, it's in his kiss (That's where it is)
Oh, yeah(It's in his, kiss (That's where it is)
Ooh, it's in his kiss (That's where it is)
It's in his kiss (That's where it is)

QUEEN-CRAZY LITTLE THING CALLED LOVE

This thing called love I just can't handle it
This thing called love I must get round to it
I ain't ready
Crazy little thing called love

148

This thing (this thing) called love (called love)
It cries (like a baby)
In a cradle all night
It swings (woo woo)
It jives (woo woo)
It shakes all over like a jelly fish
I kinda like it
Crazy little thing called love

There goes my baby
She knows how to Rock'n'Roll
She drives my crazy
She gives me hot and cold fever
Then she leaves me in a cool cool sweat

I gotta be cool relax get hip!
Get on my track's
Take a back seat
Hitch hike
And take a long ride on my motor bike
Until I'm ready
Crazy little thing called love
SOLO

I gotta be cool relax get hip!
Get on my track's
Take a back seat
Hitch hike
And take a long ride on my motor bike
Until I'm ready (ready Freddie)
Crazy little thing called love

This thing called love I just can't handle it
This thing called love I must get round to it
I ain't ready
Crazy little thing called love... 3X

Było to temu z rok, było w maju
Pachniał bez wzdłuż i wszerz
W całym kraju
Pewien pan, miły pan z Amsterdamu
Powiedział wprost:
„Ty moją bądź, Droga Aniu!

Skoro świt ja i Ty wyjeżdżamy
Mam swój dom,
Tam gdzie są tulipany
Będiesz tam - mówił pan - pierwsza damą,
Dlatego dziś mą musisz być,
Moja Anno!

Baju baj, baju baj, proszę pana!
Ja nie jestem taka pierwsza lepsza Anna
Znam ten styl,
Znam ten kit już na pamięć.
Czego pan chce? Poskarżę się mojej mamie!

Lecz ten pan w oczach miał łzy prawdziwe
Ten łez sznur
Leciał mu w kufel z piwem
Pachniał bez wzdłuż i wszerz
W całym kraju
A on tak wciąż: „Ty moją bądź, Droga Aniu!”

TINA TURNER – SIMPLY THE BEST

**1. I call you when I need you and my heart's on fire
You come to me, come to me wild and wired
You come to me, give me everything I need
Give me a lifetime of promises and a world of dreams
Speak the language of love like you know what it means
And it can't be wrong
Take my heart and make it stronger**

150

**Ref : You're simply the best
Better than all the rest
Better than anyone
Anyone I've ever met
I'm stuck on your heart
I hang on every word you said
Tear us apart
Baby, I would rather be dead**

**In your heart I see the start of every night and every day
In your eyes I get lost I get washed away
Just as long as I'm here in your arms
I could be in no better place**

ref : You're simply the best ...

**Each time you leave me I start losing control
Walking away with my heart and my soul
I can feel you even when I'm alone
Oh baby, don't let go (SOLO PRZEMAS)**

ref : You're simply the best ...

Here comes Johnny singing oldies, goldies
Be-Bop-A-Lula, Baby What I Say
Here comes Johnny singing I Gotta Woman
Down in the tunnels, trying to make it pay
He got the action, he got the motion
Yeah, the boy can play
Dedication devotion
Turning all the night time into the day

He do the song about the sweet lovin' woman
He do the song about the knife
He do the walk, he do the walk of life

Here comes Johnny and he'll tell you the story
Hand me down my walkin' shoes
Here come Johnny with the power and the
glory
Backbeat the talkin' blues
He got the action, he got the motion
Yeah, the boy can play
Dedication devotion
Turning all the night time into the day

He do the song about the sweet lovin' woman

Here comes Johnny singing oldies, goldies

**One, two, three, four, five
Everybody in the car, so come on let's ride
To the liquor store around the corner
The boys say they want some gin and juice
But I really don't wanna
Beer bust, like I had last week
I must stay deep, 'cause talk is cheap
I like Angela, Pamela, Sandra and Rita
And as I continue you know they're getting
sweeter
So what can I do? I really beg you, my Lord
To me flirting is just like a sport
Anything fly, it's all good let me dump it
Please set in the trumpet**

A little bit of Monica in my life

**Jump up and down and move it all around
Shake your head to the sound
Put your hands on the ground
Take one step left and one step right
One to the front and one to the side
Clap your hands once and clap your hands twice
And if it looks like this then you're doing it right**

A little bit of Monica in my life

**I do all I do
To fall in love with a girl like you
You can't run and you can't hide
You and me gonna touch the sky**

**I used to think maybe you love me,
now baby I'm sure
And I just can't wait till the day
when you knock on my door
Now everytime I go for the mailbox
gotta hold myself down
Cause I just can't wait till you write me
you're comin' around**

**Now I'm walking on sunshine (whoa oh)
I'm walking on sunshine (whoa oh)
I'm walking on sunshine (whoa oh)
And don't it feel good? (Hey)**

**I used to think maybe you love me
now I know that it's true
And I don't wanna spend my whole life
just a waitin' for you
Now don't want you back for the
weekend,
not back for a day (na no no)
I said: "Baby I just want you back
and I want you to stay!"**

1.W dużej sali duży stół a przy nim gości tłum
Gospodarz zgięty wpół bije łychę w szklanę
Cisza chciałbym toast wznieść jak można to na cześć
Ojczyzny w której wieść przyszło życie nasze hej

Ref : Racja brachu wypijmy za to
Kto z nami nie wypije
Tego we dwa kije
Prawy do lewego wypij kolego
Przecież wiemy nigdy nie ma tego złego

2.A na stole śledzik był zobaczył go pan Zbych
I pojął dobrze w mig że śledzik lubi pływać
Wstał by nowy toast wznieść za rodzin świętą rzecz
No i teściowych rzecz rodzina to jest siła!

ref : Racja brachu...

3.Dzisiaj młodzież już nie ta użalał się pan Stach
Lecz ręką machnął tak że wylał barszcz na panią
Nic to jednak przecież bo sukienkę można zdjąć
A toast wznosi ktoś za dobre wychowanie

ref: Racja brachu...

4..Pana Kazia kolej to więc krawat ściągnął bo
Przecież postarza go i choć był już na bani
Bez pomocy z gracją wstał jākając się dał znak
By wypić teraz za balony pani Mani

Ref : Racja brachu...

ANDRZEJ CIERNIEWSKI-DWIE MORGİ SŁOŃCA

**Czego brakuje ci w pochmurne polskie dni,
gdy ciągle mży, lub pada?**

**W kraju, gdzie wieczny niż
odmierza twoje dni,
ze słońca cię okrada.**

155

**Co byś naprawdę chciał, gdy zimny biały szal
przemrozi cię do kości?**

**Co możesz serio chcieć, aby przez chwilę mieć,
mieć parę chwil radości?**

**Dwie morgi słońca, na nich pomarańczy gaj,
tam już bez końca śpiewać możesz "baju
baj"...**

**Ach gdzież są one, gdzie słoneczne morgi
dwie?**

**Gdy wreszcie wywędrujesz
z kraju, gdzie burak pan pleni się ponad stan,
a ziemniak mu wtóruje...**

**Nie odziedzicznych ich, nie leżą koło Tych,
w pobliżu Kielc, czy w Mławie...**

**Czasem już blisko jest, lipiec ma hojny gest,
ale to jest, no... prawie.**

Kocham cię kochanie moje
Kocham cię, a kochanie moje
To polana w leśnym gąszczu schowana
Kocham cię kochanie moje
Kocham cię, a kochanie moje
To sad wiosenny, rozgrzany i senny

Kocham cię kochanie moje
To rozstania i powroty
I nagle dzwony dzwonią
I ciało mi płonie
Kocham cię

Kocham cię kochanie moje
Kocham cię, a kochanie moje
To oczy twoje we mnie wpatrzone
Kocham cię kochanie moje
Kocham cię, a kochanie moje
To tęsknota nieskończona

Kocham cię a kochanie moje

Kocham cię kochanie moje
Kocham cię, a kochanie moje
To przypominanie pierwszej pieszczoty
Kocham cię kochanie moje
Kocham cię, a kochanie moje
To noce z miłości bezsenne

POPARZENI KAWĄ TRZY-BYŁAŚ DLA MNIE

**Lekarstwem na zgagę, Promocją w spożywczym,
Tramwajem na Pragę, Napojem odżywczym,
Paczką papierosów, Pasztetem Kaliskim,
Prezentem od losu...Byłaś dla mnie wszystkim!**

**Byłaś dla mnie wszystkim,
co się w życiu liczy.**

**Teraz, gdy po wszystkim,
wszystko jest już niczym.**

157

**Pierwszą kawą z rana, Krynica mądrości,
Śniegiem po kolana, Obiektem zazdrości,
Poezją, żelazkiem, Danielem Olbrychskim
I sielskim obrazkiem...Byłaś dla mnie wszystkim!**

Byłaś dla mnie wszystkim...

**Ligi mistrzów meczem, Spacerem nad morzem,
Pamiętką po diecie, Snem w technikolorze,
Codzienną zachętą Do pobudek niskich,
Dziwką oraz świętą! Byłaś dla mnie wszystkim...**

Byłaś dla mnie wszystkim,

**Baśka miała fajny biust,
Ania styl, a Zośka coś co lubię.
Ela całowała cudnie,
nawet tuż po swoim ślubie
z Kaśką można było konie kraść
choć wiem,
że chciała przeżyć ze mną swój pierwszy raz.
Magda zło, Jolka mnie zagłaskałaby na śmierć
a Agnieszka zdradzała mnie.**

**Piękne jak okręt (uuuuuuu)
Pod pełnymi żaglami
Jak konie w galopie (uuuuuuu)
Jak niebo nad nami**

**Karolina w Hollywood
z Aśką nigdy nie było tak samo.
Ewelina zimna jak lód,
więc na noc umówiłem się z Alą.
Wszystko mógłbym Izie dać,
tak jak Oli, ale one wcale nie chciały brać
Małgorzata, jeden grzech, aż onieśmiewała mnie.
A Monika była okej.**

**1. Światło zgaś, zamknij drzwi,
na początek, na początek
Lady Pank puszcze ci,
tylko nie z ostatnich płyt
Jedno z nas, będzie dziś,
nieprzytomne, nieprzytomne
Jutro nam, będzie wstyd,
teraz tańcz, nie mów nic**

**Ref.: I niech stanie w miejscu czas, nikt nie
patrzy na mnie tak, jak ty
Niech się kręci cały świat, zawsze niech
już będzie tak, jak dziś**

**2. Stracisz czas, ze mną dziś,
i pieniądze, i pieniądze
Życie trwa, to nie film,
nie da się przed końcem wyjść
Więc zapalmy i wpadnijmy
w melancholię, w melancholię
Zróbmy tak, żeby nic,
nie zapomnieć z tego i...**

Ref.: I niech stanie w miejscu czas

Czy to panna czy mężatka
KaŹda piękna kaŹda gładka
Porozmawiać chętnie z nimi kaŹdy chce.
Ukraść uśmiech czy buziaka?
Chyba da nie będzie taka
Bo całować się to przecież nie jest grzech
I blondynki i szatynki mają buźki jak malinki
Lekkomyślne nie bywają raczej nie
Więc nie czekaj przyjacielu
Gdy już masz 20 lat
Bez obawy możesz z nimi ruszać w świat....

Polskie dziewczyny najładniejsze są
Polskie dziewczyny całować wszyscy chcą
Polskie dziewczyny zna je cały świat
Polskie dziewczyny bywa że są bez wad.

I do tańca czy róŹańca,
Jak z wieczora tak i z rańca
Gdy poprosisz nie odmówią nigdy nie,
To morowe są dziewczyny nie są z Litwy,
Ukrainy
Słowiańska w ich żyłach płynie krew
Od Bałtyku po Karpaty
Poprzez Odrę, rzekę Bug
Leży Polska, a w niej ładnych dziewczyn moc
Gdy swej żony szukasz przyszłej
Wnet przybywaj tu nad Wisłę
Kochaj ,szanuj i pamiętaj o tym, że..

NIE ZABIERAJ MI STRUN

161

**1. Wszystko tobie dziś oddam
wszystko czego zażadasz cała
swoją tęsknotę gorzki smutek
i żal**

**Ref. Nie zabieraj mi strun
zostaw mi moją gitarę
wszystko to starczy mi
na calutkie życie x2**

**2. Raz ci dałem potrzymać
moje wesołe nuty lecz
mi wszystkie porwałaś za
twe żale i smutki**

ref. Nie zabieraj mi...x2

**3. Wczoraj byliśmy razem
rwałaś**

**kwiatki na łące a
ja śpiewałem ci piosnkę
o tej czerwonej biedronce**

ref. Nie zabieraj mi...x2

**4. Teraz nie jestem już sam
mam już swoją gitarę
wszyscy bawią się w krąg
I my z nimi też**

ref. Nie zabieraj mi...x4

Co ja to zrobiłem, że się ożeniłem
chybam pijany był
zamiast Marysi to wzięłem Krysię
jak ja teraz będę żył / 2x

heja hej kawalerowie
heja heja hej/ 2x

Mieszkać ze żoną i narzeczoną
to tak nie może być
jak mnie zobaczą to zaraz płaczą
i chcą mnie w morde bić / 2x

heja hej kawalerowie
heja heja hej/ 2x

moja baba jędzą wziena mnie do
księdza,
takiego pijanego,
cosi ugodali, cosi napisali
jo nie wiedzioł nic z tego
na drugą niedziele,
ksiądz głosi w kościele
a jo spodek z ambony
na trzecią niedziele
jest moje wesele
józ zek stracony

Bramą przy gościńcu,
z góry od lat dziesięciu,
nikt nie przechodził,
pies ani złodziej.
Pasterz grał na fujarce,
i jak to zwykle w bajce,
śnił, że z daleka
złocista kareta
gościńcem mknie.

**Czy tędy nie jechała,
kareta moja mała,
moja tęsknota,
kareta złota./ 2x**

Boso po rannej rosie,
fujarkę wziął i poszedł,
na miejskich brukach,
karety szukać.
Mijają już jesienie,
nie spełnia się marzenie,
bo na tym świecie
o złotej karecie,
nie słyszał nikt.

REF : czy tędy nie jechała...

znam wszystkie już balkony
rynny i maszkarony
cienie w podwórkach
latarnie w zaułkach i każdą sień
i sam sie teraz śmieję
ze miałem te nadzieję
dziś wiem niestety
ze złotej karety nie znajdę już

BOYS-ZA TWE OCZY ZIELONE

**Gdzie są oczy Twe zielone
Chciałbym znowu ujrzeć je
Chciałbym pieścić Twoje dłonie
Czule szeptać kocham Cię**

164

**Za Twe oczy zielone
Uśmiech zwykły codzienny
Oddałbym Ci najdroższa
Serce swe, serce swe
Za Twe oczy zielone
Uśmiech zwykły codzienny
Oddałbym Ci najdroższa
Serce swe, serce swe**

**Gdzie są oczy Twe zielone
Chciałbym patrzeć tylko w nie
Dość ich dawno nie widziałem
Dobry los opuścił mnie**

Za Twe oczy zielone...

**Gdzie są oczy Twe zielone
Szukam Ciebie noc i dzień
Będę pieścił Twoje dłonie
Czule szeptał kocham Cię**

**1 Stoisz bosa przede mną
perłą się krople rosy
ja nie poradnie szukam Twych dłoni
Ty zawstydzona gładzisz mi włosy
Świadkiem księżyc na niebie
nim to lato się skończy
będę przysięgał Tobie na wieki
perłami zaszklą się Twoje oczy**

**Ref: Suknie biała dla mnie włoż
ten czerwony bukiet róż
to miłości skromny znak
to miłości znak
za to jedno słowo tak
rzucę Ci pod stopy świat
w sercach nam orkiestra gra
zatańcz ze mną dziś.....**

**2.Nie mów mi że za wcześnie
Nie mów mi że się boisz
W moich ramionach zaśnij bezpiecznie
Prawdziwa miłość rany zagoi**

Ref: Suknie białą dla mnie włoż

MR. ZOOB-MÓJ JEST TEN KAWAŁEK PODŁOGI

Znowu ktoś mnie podgląda,
Lekko skrobie do drzwi.

166

Strasznym okiem cyklopa,
Radzi, gromi i drwi!

**Mój jest ten kawałek podłogi,
Nie mówcie mi więc, co mam robić!
Mój jest ten kawałek podłogi,
Nie mówcie mi więc, co mam robić!**

Meble już połamałem,
Nowy ład zrobić chcę.
Tynk ze ścian już zdrapałem,
Zamurować czas drzwi!

Mój jest ten kawalek podłogi...

Wielkie dzieło skończyłem,
But do wyjścia mnie pcha.
Pręże się i napinam,
Lecz mur stoi jak stał.

You broke my heart
'Cause I couldn't dance
You didn't even want me around
And now I'm back, to let you know
I can really shake 'em down

Do you love me? (I can really move)
Do you love me? (I'm in the groove)
Ah do you love? (Do you love me)
Now that I can dance (dance)

Watch me now, oh (work, work)
Ah, work it all baby (work, work)
Well, you're drivin' me crazy (work, work)
With a little bit of soul now (work)

I can mash-potatoe (I can mash-potatoe)
And I can do the twist (I can do the twist)
Now tell me baby (tell me baby)
Mmm, do you like it like this (do you like it like this)
Tell me (tell me)
Tell me

Do you love me? (Do you love me)

Watch me now, oh (work, work)
Ah, shake it up, shake it (work, work)
Ah, shake 'em, shake 'em down (work, work)
Ah, little bit of soul now (work)
Ah, shake it, shake it baby (work, work)
Ah, you're driving me crazy (work, work)
Ah, don't get lazy (work)

I can mash-potatoe ...

Do you love me? (Do you love me?)

ELEKTRYCZNE GITARY-TO JUŻ JEST KONIEC

To już jest koniec, nie ma już nic,
Jesteśmy wolni, możemy iść.
To już jest koniec, możemy iść,
Jesteśmy wolni, bo nie ma już nic.

168

To już jest koniec, nie ma już nic,
Jesteśmy wolni, możemy iść.
To już jest koniec, możemy iść,
Jesteśmy wolni, bo nie ma już nic.

Robaczek w swej dziurce jak docent za
biurkiem,
I pszczołka na kwiatkach jak kontrol w
tramwajach,
Tak dłubie i gmera napisze, wymyśli,
Obejdzie wokoło, zabrudzi, wyczyści,
I krzaczek przy drodze i brat przy maszynie,
Jak noga w skarpecie sprzedawca w kantynie,
Kamyczek na polu i strażnik na straży,
Lodówka wciąż ziębi, kuchenka wciąż parzy,
A po co, a po co tak dłubie i dłubie,
A za co, a za co tak myśli i skubie,
I tak się przykłada i mówi z ekranu,
I bredzi latami wieczorem i ranooo...

POPARZENI KAWĄ TRZY-KAWAŁEK DO TAŃCA

169

Jeszcze trochę do północy.
Drink jak zagubiony pocisk,
Strzelił mocno mi do głowy,
Coraz trudniej się wysławić.
Pić niezdrowo, więc na zdrowie.
Bliższy się wydaje człowiek.
Serce mi z tęsknoty pęka,
Ty przy barze taka piękna.
To jest do tańca kawałek,
Więc zrób coś ze swym ciałem.
Ja się do Ciebie uczepię
I może będzie nam lepiej.
Melancholia, bar, papieros.
Dobrze, że jestem hetero.
Cały wieczór mnie pociągasz,
Więc nie mówmy o poglądach.
Nie wspominaj o chłopaku.
Dziś Warszawa, jutro Kraków.
Zagubieni w zmysłów sieci,
Gdy z głośników przebój leci.
To jest do tańca kawałek,
Gdy do tańca Ciebie proszę,
Parkiet staje się kosmosem.
Trwa rytmiczna gra przedwstępna.
Ciężko kroki zapamiętać.
Opętani drżymy w transie.
Trzeba wykorzystać szansę,
By zatracić się tej nocy
I pokusom dać się stoczyć.

BROTHERHOOD OF MAN-KISSES FOR ME

170

Though it hurts to go away
It's impossible to stay
But there's one thing I must say before I go
I love You - you know
I'll be thinking of You in most everything I do
Now the time is moving on
And I really should be gone
But You keep me hanging on for one more smile
I love You - all the while
With your cute little way
Will You promise that you'll save your

Kisses for me

Save all your kisses for me

Bye bye baby bye bye

Don't cry honey don't cry

Gonna walk out the door

But I'll soon be back for more

Kisses for me

Save all your kisses for me

So long honey so long

Hang on baby hang on

Don't You dare me to stay

Cause You know I'll have to say

That I've got to work each day

And that's why I go away

But I count the seconds till I'm home with You

I love You --it's true

You're so cute honey -gee

Won't You save them up for me --your

DŻEM-WHISKY

Mówią o mnie w mieście: "Co z niego za typ?

Wciąż chodzi pijany, pewno nie wie co to wstyd

Brudny, niedomytek, w stajni ciągle śpi!

Czego szuka w naszym mieście?

Idź do diabła" - mówią ludzie pełni cnót

171

Chciałem kiedyś zmańdrzeć, po ich stronie być,

Spać w czystej pościeli, świeże mleko pić

Naprawdę chciałem zmańdrzeć i po ich stronie być

Pomyślałem więc o żonie, aby stać się jednym z nich

Stać się jednym z nich, stać się jednym z nich...

Już miałem na oku hacjendę, wspaniałą mówię wam,
Lecz nie chciała tam zamieszkać żadna z pięknych
dam

Wszystkie śmiały się wołając, wołając za mną wciąż:

"Bardzo ładny Frak masz Billy,

Ale kiepski byłby z Ciebie mąż, kiepski byłby z Ciebie
mąż"

Whisky moja żono, jednak Tyś najlepszą z dam

Już mnie nie opuścisz, nie, nie będę sam

Mówią whisky to nie wszystko, można bez niej żyć

Lecz nie wiedzą o tym,

Że najgorzej w życiu to,

To samotnym być, to samotnym być

One way ticket, one way ticket

One way ticket, one way ticket to the blues

**Choo, choo train chuggin' down the track
Gotta travel on, ain't never comin' back
Oh, oh got a one way ticket to the blues**

**Bye, bye love my baby's leavin' me
Now lonely teardrops are all that i can see
Oh, oh got a one way ticket to the blues**

**Gonna take a trip to lonesome town
Gonna stay at heartbreak hotel
A fool such as i that never was
I cry a tear so well**

Oneway ticket, one way ticket

**Choo, choo train chuggin' down the track
Gotta travel on, ain't never comin' back
Oh, oh got a one way ticket to the blues**

Gonna take a trip to lonesome town ...

THE POINTER SISTER- I'M SO EXCITED

Tonight's the night we're gonna make it happen
Tonight we'll put all other things aside
Give in this time and show me some affection
We're goin' for those pleasures in the night
I want to love you, feel you
Wrap myself around you
I want to squeeze you, please you
I just can't get enough
And if you move real slow, I'll let it go

173

I'm so excited, and I just can't hide it
I'm about to lose control and I think I like it
I'm so excited, and I just can't hide it
And I know, I know, I know, I know, I know I want
you

We shouldn't even think about tomorrow
Sweet memories will last a long, long time
We'll have a good time, baby, don't you worry
And if we're still playin' around, boy, that's just fine

Let's get excited, we just can't hide it...

SOLO (DAWID)

Oh boy, I want to love you, feel you
Wrap myself around you
I want to squeeze you, please you
I just can't get enough
And if you move real slow, I'll let it go

I'm so excited, and I just can't hide it
2 SOLO (DAWID)

Iść, ciągle iść w stronę słońca
W stronę słońca aż po horyzontu kres
Iść, ciągle iść - tak bez końca
Witać jeden przebudzony właśnie dzień
Wciąż witać go, jak nadziei dobry znak
Z ufnością tą, z jaką pierwszą jasność
odśpiewuje ptak

Iść, ciągle być w tej podróży
Którą ludzie prozaicznie życiem zwa
Iść, zawsze iść jak najdłużej
Za plecami mieć nadciągającą noc
Z najprostszych słów swój poranny
składać wiersz
W kolorach dwóch raz zobaczyć to, co
niewidzialne jest

Iść, ciągle iść, trafiać celnie
W zawianej piaskiem prawdy ślad

Być, sobą być niepodzielnie
Oczami dziecka mierzyć świat
Iść, ciągle iść w stronę słońca
W stronę słońca aż po horyzontu kres

Iść, ciągle iść w stronę słońca

**Pamiętam dobrze ideał swój.
Marzeniami żyłem jak król.
Siódma rano - to dla mnie noc,
Pracować nie chciałem, włączyłem się.**

**Za to do puszki zamykano mnie.
Za to zwykle zamykano mnie.
Po knajpach grywałem za piwko i chleb,
Na szyciu bluesa tak mijał mi dzień.**

**Tylko nocą do klubu "Puls"
Jamsession do rana, tam królował blues
To już minęło, ten klimat, ten luz.
Wspaniali ludzie nie powrócą,
Nie powrócą już!**

**Lecz we mnie zostało coś z tamtych lat,
Mój mały, intymny, muzyczny świat.
Gdy tak wspominam ten miniony czas,
Wiem jedno, że to nie poszło w las.**

**Dużo bym dał, by przeżyć to znów -
Wehikuł czasu - to byłby cud!
Mam jeszcze wiarę, odmieni się los,
Znów kwiatek do lufy wetknie im ktoś**

**Od Bałtyku, aż do Tatr,
Piękne imię nuci wiatr.
To jest moja ukochana,
Karoliną nazywana**

**Tylko ona, jak ze snu
Topi serca mego lód.
Tylko ona, ta jedyna,
Ta szalona Karolina.**

**Pocałować dziś cię chcę.
Nie chcesz wiedzieć, jak i
gdzie.
Zaszalejmy chociaż raz.
Niech nas nie obchodzi czas.**

**Dla innej nie ma miejsca mówie ci.
Bedziesz jedyną i więcej już nikt.
Wspólnie zapoznamy nieznany świat,
Tylko we dwoje ty i ja.**

**Najładniejsza ze wszystkich dziewczyn
jesteś ty,
Taka słodka wariatka w głowie siedzi mi,
Nie daje mi spokoju nawet w moich snach,
To moja dziewczyna,ja chce o nią dbać**

Dla innej nie ma miejsca mówie ci...

**Dla ciebie zrobię wszystko uwierz mi,
Zaświecę słońce w deszczowe dni,
I zabiorę tam,gdzie nie był nikt,
Wiem że to początek naszych wspólnych
chwil.**

Dla innej nie ma miejsca mówie ci.

LADY PANK-ZAWSZE TAM GDZIE TY

Zamienię każdy oddech w niespokojny wiatr
By zabrał mnie z powrotem - tam, gdzie masz swój świat
Poskładałam wszystkie szepty w jeden ciepły krzyk
Żeby znalazł cię aż tam, gdzie pochowałaś sny

178

Już teraz wiem, że dni są tylko po to,
by do ciebie wracać każdą nocą złotą
Nie znam słów, co mają jakiś większy sens
Jeśli tylko jedno - jedno tylko wiem:
Być tam, zawsze tam, gdzie ty

Nie pytaj mnie o jutro - to za tysiąc lat
Płyniemy białą łódką w niezbadany czas
Poskładałam nasze szepty w jeden ciepły krzyk
By już nie uciekły nam, by wysuszyły łzy

Już teraz wiem, że dni są tylko po to,
by do ciebie wracać każdą nocą złotą
Nie znam słów, co mają jakiś większy sens
Jeśli tylko jedno - jedno tylko wiem:
Być tam, zawsze tam, gdzie ty

Już teraz wiem, że dni są tylko po to...
Budzić się i chodzić, spać we własnym niebie
Być tam, zawsze tam, gdzie ty
Żegnać się co świt i wracać znów do ciebie
Być tam, zawsze tam, gdzie ty
Budzić się i chodzić, spać we własnym niebie
Być tam, zawsze tam, gdzie ty

**Zakryj moje oczy, nie chcę byś zobaczyć
ile razy myliłam się
Zakryj moje usta, nie chcę byś usłyszał
słów, których nie cofnę**

**Wiesz, z tobą łatwiej jest znosić cały świat
Dzielić dzień za dniem, gdy wkoło tyle kłamstw
Z tobą łatwiej jest mi zrozumieć gdzie
popęłiłam błąd i kim stałam się**

**REF. Jestem bez żadnych szans, kiedy jesteś obok mnie
Z tobą łatwiej dzielić dzień za dniem
Jestem bez żadnych szans, kiedy obok jesteś ty
Niech zostanie wszystko tak, jak jest**

**A kiedy latarni blask oślepia nas
Ja zakrywam oczy kolejny raz
Jestem bez żadnych szans, gdy jesteś obok mnie
Z tobą łatwiej dzielić dzień za dniem**

**2.Tu gdzie teraz jestem wszystko widzę lepiej
z odległości tych kilku lat
Z tobą mogę więcej, niech to trwa najdłużej,
jeśli tylko Bóg da**

**Wiesz, z tobą łatwiej jest znosić cały świat
Dzielić dzień za dniem, gdy wkoło tyle kłamstw
Z tobą łatwiej jest mi zrozumieć gdzie
popęłiłam błąd i kim stałam się**

Jestem bez żadnych szans, kiedy jesteś obok mnie...

**Z tobą łatwiej jest znosić cały świat
Dzielić dzień za dniem, gdy wkoło tyle kłamstw
Z tobą łatwiej jest mi zrozumieć gdzie
popęłiłam błąd i kim stałam się**

Jestem bez żadnych szans, kiedy jesteś obok mnie...

**Nie wiem co to miłość
Lecz wiem już co to ból i gniew
Krok za krokiem żyjąc
Wciąż uczę się pokory,
by nie stracić Cię**

**Nie potrafiłbym wyrzec się Ciebie
Nie potrafił zapomnieć tych chwil
Dziś wystarczy kilka prostych słów, by
By odnaleźć się znów**

**Więc błagam Cię
Nie zostawiaj mnie tak
Jakbym nigdy nie istniał
Jakby walił się świat
Jestem taki jak Ty
czuję i wiem
Że wciąż kocham Cię
Że wciąż kocham Cię**

**Nie mów że to koniec
Nie mów że to życia kres
Choć nie wiem co to miłość i
Jestem jaki jestem, ale kocham Ci**

**Ty mała znów zarosłaś,
Mała, znów zarosłaś
Zapachniałaś, zajaśniałaś tak jak wiosna
Ty mała znów zarosłaś,
Mała, znów zarosłaś
I do tego ja znalazłem w tobie osta**

**Dwie dekady walka trwa
Kosił ojciec, koszę ja
Ale przyznam się, że lubię tę robotę
Najważniejszy dziarski duch
Silny, pewny, mocny ruch
Skoszę teraz, a zagrabię sobie potem**

Ty mała znów zarosłaś,

**Radę wszystkim dzisiaj da
Moja kosa 42*
Trzy koniki i cóż więcej można chcieć
Wszystkie pędy słabe, chore
Potraktuję sekatorem
Piękny trawnik dzisiaj mała będziesz mieć**

Ty mała znów zarosłaś...

**Przyznam szczerze, że mam wprawę
I przeczochem ci murawę
Długość trawy idealna na dwa palce
Kretowiska w zieleń zmienię
I posypię je nasieniem
A na koniec cię przejadę moim walcem**

BACIARY-7 CZERWONYCH RÓŻ

Czasu pewnego swojej dziewczynie **182**
Oświadczyć chciałem się,

Byłem zbyt młody, więc nie wiedziałem
Jak to powiedzieć jej.

Długo chodziłem, długo czekałem,
Zastanawiałem się,
Kupię pęk kwiatów tak pomyślałem
I do niej udam się.

**Przynoszę Tobie moja dziewczyno
Siedem czerwonych róż,
Powiedz, czy będziesz moją
Na zawsze już.**

Dziewczę kwiatami się ucieszyło
I uśmiechnęło się,
Dziewczę na zawsze moją już było
I pokochało mnie.
Będziemy razem do końca życia,
Będziemy kochać się,
Będiesz mym szczęściem, moją miłością,
O Tobie tylko śnię

**Jestem słodka,Daję niebo.
Jestem gorzka,Daję piekło**

**Do nieba (nieba), do piekła (huuu),
Za tobą będę szła.**

**Do nieba (nieba), do piekła, (huuu),
Pójdę tam, gdzie się da.**

**Jestem dzika,Daję burzę.
Jestem cicha,Daję suszę.**

**Do nieba (nieba), do piekła (huuu),
Za tobą będę szła.**

**Do nieba (nieba), do piekła, (huuu),
Pójdę tam, gdzie się da.**

Daję niebo, co w zamian dasz?

Daję piekło, co ty mi dasz?

Daję niebo, co w zamian dasz?

Daję piekło, co ty mi dasz?

Daję niebo, co w zamian dasz?

Daję piekło, co ty mi dasz?

Daję niebo, co w zamian dasz?

Daję piekło, co ty mi dasz?

Do nieba (nieba), do piekła (huuu)...

MADONNA-LA ISLA BONITA

184

Last night I dreamt of San Pedro
Just like I'd never gone, I knew the song
A young girl with eyes like the desert
It all seems like yesterday, not far away

**Tropical the island breeze
All of nature, wild and free
This is where I long to be
La isla bonita
And when the samba played
The sun would set so high
Ring through my ears and sting my eyes
Your Spanish lullaby**

I fell in love with San Pedro
Warm wind carried on the sea, he called to me
Te dijo te amo
I prayed that the days would last
They went so fast

Tropical the island breeze...

I want to be where the sun warms the sky
When it's time for siesta you can watch them go by
Beautiful faces no cares in this world
Where a girl loves a boy
And a boy loves a girl

Last night I dreamt of San Pedro
It all seems like yesterday
Not far away

Tropical the island breeze...

1.Dzień - wspomnienie lata

Dzień - słoneczne ćmy

Nagle w tłumie w samym środku miasta

Ty, po prostu ty

185

2.Dzień - godzina zwierzeń

Dzień - przy twarzy twarz

Szuka pamięć poplątanych ścieżek

Lecz, czy znajdzie nas

REF :Tyle słońca w całym mieście

Nie widziałeś tego jeszcze

Popatrz, o popatrz!

Szerokimi ulicami

Niosą szczęście zakochani

Popatrz, o popatrz!

Wiatr porywa ich spojrzenia

Biegnie światłem w smugę cienia

Popatrz, o popatrz!

Łączy serca wiąże dłonie

Może nam zawróci w głowie też

La la la la la la la... La la la la la la la....

La la la la la la la... La la la la la la laa...

3.Dzień - powrotna podróż

Dzień - podanie rąk

Ale niebo całe jeszcze w ogniu

Chcę, zatrzymać wzrok

REF:Tyle słońca w całym mieście ...

Dzień - wspomnienie lata ...

**1.Urodził się, sam dzisiaj nie wie gdzie
Nie widział słońca i nieba też
Ojciec mu wrogiem, mamy nie znał więc
Samotnie ciągle witał nowy dzień
Dlaczego ja? Tak Boga pytał się
Naprawdę skrzydeł tych nie mogę mieć?
Rozłożył ręce, chyba tego chce
I jego oczy mówią "leć"**

**Ref.:Raj którego nocą pragniesz
tak, jak jaTo niebo, to raj
Dalej, dalej proszę leć, proszę gnaj! /x2**

**2.Kolejny dzień, kolejna taka noc
Kiedy pokochać go nie miał kto
A ile można modlić się o lont
Który zapłonie kiedy chciałby on
Zalany łzami, śniło mu się, że
Że jego dusza już umie latać
Rozłożył ręce, chyba tego chce
I jego oczy mówią "leć"**

Ref.:Raj którego nocą...

**3.Zobacz chłopaku za sen
Oddałeś życie, a więc
Błagam cię leć, pora już na ciebie, też
Skrzydlate ręce bo Bóg
Oddał je Tobie za ból
Kłaniają się, abyś je założył już
I poleciał gdzie ten wymarzony**

1.Sittin' here, eatin' my heart out waitin'
Waitin' for some lover to call
Dialed about a thousand numbers lately
Almost rang the phone off the wall

REF: Lookin' for some hot stuff, baby this evenin'
I need some hot stuff, baby tonight
I want some hot stuff, baby this evenin'
Gotta have some hot stuff
Gotta have some love tonight

I need hot stuff
I want some hot stuff
I need hot stuff

2.Lookin' for a lover who needs another
Don't want another night on my own
Wanna share my love with a warm blooded lover
Wanna bring a wild man back home

REF: Gotta have some hot love baby, this evenin'
I need some hot stuff baby tonight
I want some hot stuff baby this evenin'
Gotta have some lovin'
Got to have a love tonight

I need hot stuff
Hot love
Lookin' for hot love

hot hot hot hot stuff... hot hot hot hot...

REF: Lookin' for some hot stuff...

ROTARY-NA JEDNEJ Z DZIKICH PLAŻ

**Samochód w deszczu stał
Radio przestało grać
Dotknąłem kolan Twych
Nie liczyliśmy gwiazd.**

188

**Lubiła tańczyć pełna radości tak
ciągle goniła wiatr
Spragniona życia wciąż zawsze gubiła
coś
nie chciała nic
Nie rozumiałem kiedy mówiła mi:
"Dzisiaj ostatni raz
Zatańczmy proszę tak jak gdyby umarł
czas"
Mówiła mi...**

**Mieliśmy wiecznie trwać
Na jednej z dzikich plaż
Chciałem ze wszystkich sił
Pozostać z Tobą tam...**

MARYLA RODOWICZ-ALE TO JUŻ BYŁO

189

**Z wielu pieców się jadło chleb,
Bo od lat przyglądam się światu,
Nieraz rano zabolał łeb,
I mówili zmiana klimatu**

**Czasem trafił się wielki raut,
Albo feta proletariatu,
Czasem podróż w najlepszym z aut.
Częściej szare drogi powiatu**

**Ale to już było i nie wróci więcej,
I choć tyle się zdarzyło to do przodu
wciąż wyrywa głupie serce**

**Ale to już było, znikło gdzieś za nami,
Choć w papierach lat przybyło to naprawdę,
Wciąż jesteśmy tacy sami.**

**Na regale kolekcja płyt,
I wywiadów pełne gazety,
Za oknami kolejny świt,
I w sypialni dzieci oddechy**

**One lecą droga do gwiazd,
Przez niebieski ocean nieba,
Ale przecież za jakiś czas,
Będą mogły same zaśpiewać:**

To przez Ciebie On wraca do domu nad ranem
wierząc w jedno "przepraszam" za tysiąc swych głupstw
To przez Ciebie jej płacz nocą słyszę zza ściany
gdy mu dłoń ściskasz w pięść, co opada na stół

Oskarżam Cię o łez strumienie,
osamotnienie, zdradę i gniew
Oskarżam Cię o to cierpienie,
wojen płomienie, przelaną krew

Testosteron...

Ty go uczysz jak nie sercem, lecz czuć rozumem
chcesz, by wierzył, że kochanie na sprzedaż jest
Ty mówiłeś, że strach lepszy jest niż szacunek
więc mu broń wkładasz w dłoń i wciąż każesz mu biec...

Oskarżam Cię o łez strumienie...

Testosteron...

Oskarżam Cię o łez strumienie...

**Chociaż ranisz nie raz,
Krople płyną z mych powiek.
Jedno wiem, kocham się w Tobie.
Mimo wszystkich Twych wad,
Ja nie pozwolę Ci odejść,
Chcę byś wiedział, że kocham się w tobie / 2**

191

**Niewinne kłamstwo moja gra,
Niewiara kryła twoją twarz,
Docenić to co traci się, pamiętaj że...
Ten czas, to Ty i Ja,
Jak trajektoria dwojga ciał, dwóch serc,
Już wiem nasz wspólny cel.**

Chociaż ranisz nie raz...

**Teraz wiem, że każdy dzień,
Bez Ciebie jest, przerwany snem.
Tak łatwo zranić, trudniej jest zrozumieć że...
Ten czas, to Ty i Ja,
Jak trajektoria dwojga ciał, dwóch serc,
Już wiem nasz wspólny cel.**

Chociaż ranisz nie raz,

**Gdy księżyc świecił na niebie dla ciebie
Poczułem miłość co przyszła jak wiatr
Me serce było w gorącej potrzebie
Córka rybaka ty byłaś ja - góral z Tatr
Jelenie gdzieś nad jeziorem sennie ryczały
Ryby w jeziorze już poszły dawno spać
Rzekłaś wtedy do mnie: Mój Mały!
Cóż ci mogę w tę parną, mazurską noc dać**

**Córko rybaka, Mazura z Mazur
Popatrz jaki na jeziorze wody glazur
Daj mi swe usta, weź mnie w ramiona
Niech się przekonam ile słodczy
Jest w słowie "Ilona"**

**Lato minęło, lecz uczucie ogniem płonie
Choć odległość dziś tak wielka dzieli nas
Ciągle czuję na mym ciele twoje dwie dłonie
W uszach moich szumi woda, szemrze las
Zakopane całe śniegiem zasypane
A ty piszesz: na jeziorach gruba kra
Przesyłasz całuski i dwie rybkie łuski
Zima minie, lato złączy serca dwa**

TRUBADURZY-WYSOKIE PŁOTY

193

Wysokie płoty tatagrodził,
wysokie płoty tata grodził,
żeby do Kasi, do Kasi żeby,
żeby do Kasi nikt nie chodził,

Ale ta Kasia mądra była,
ale ta Kasia mądra była
i dziurę w desce, i w desce dziurę,
i dziurę w desce wywierciła,

Oj, żeby nie ta dziura w desce,
oj, żeby nie ta dziura w desce,
byłaby Kasia, Kasia by była,
byłaby Kasia panną jeszcze,

Ale ta deska przeszkodziła,
ale ta deska przeszkodziła,
Kasia się panną, panną się Kasia,
Kasia się panną nie nabyła,

Oj, nie pomogą, tato, płoty,
oj, nie pomoga, tato, płoty,
gdy Kasia rada, gdy rada Kasia,
gdy Kasia rada na zaloty,

Za rok może dwa, schodami na strych
odejdą z ołowiu żołnierze
przemienie jak wiatr uśmiechów twych świat
kolory marzeniom odbierze
za rok może dwa, schodami na strych
za misiem kudłatym poczłapią
beztroskie te dni i zobaczysz
że jednak wspaniały był on ...

Konik - z drzewa koń na biegunach
zwykła zabawka, mała huśtawka
a rozkołysze, rozbawi
konik -z drzewa koń na biegunach
przyjaciół wiosny, uśmiech radosny
każdy powinien go mieć

Kłopotów masz sto i zmartwień masz sto
bez przerwy ta trwa karuzela
nie lalka co łka, nie piłka co gra
bez reszty twój czas dziś zabiera
ulica szeroka, wystawa - tu, tu
na chwilę przystajesz zdumiony
uśmiechnij się więc i zawołaj
jak wtedy, gdy na grzbiecie cię niósł ...

Konik - z drzewa koń na biegunach

Radosny to dzień, wspaniały to dzień
wracają z ołowiu żołnierze
ze strychu znów w dół schodami aż tu
wracają, lecz już nie do ciebie,
by ktoś, tak jak ty, radosne miał dni,
powrócił przyjaciel bez wiosny
dlaczego - to każdy już powie,
na plecach przyniosłeś go tu ...

Konik - z drzewa koń na biegunach

**Olśniewająca, najpiękniejsza za wszystkich dam
Zdumiewająca, 100 pomysłów na wszystko ma
Właśnie taka, której dziś potrzebuje świat
Której na tym świecie nie było 1000 lat**

**Nosi cały czas swe małe okulary
I wygląda jak z animowanej bajki**

La, La, La, Lalunia z niej!

La, La, La, Laleczka!

Chyba w niej zabujam się.

Daję Ci słowo chcę być tylko z Tobą (x2)

**Najpiękniejsza, że nie można ominąć jej
Najsprytniejsza, bardzo szybko domyśla się
Właśnie taka, której można zaufać dziś
Której można oddać wszystko lub nie dać nic**

**Nosi cały czas swe małe okulary
I wygląda jak z animowanej bajki**

La, La, La, Lalunia z niej!

**Za daleko, mieszkasz miły, za daleko mieszkasz
I dlatego, nasza miłość, taka słaba jeszcze**

**Za często patrzysz miły, na zegarek
Za wcześnie mówisz "Muszę iść"
Za późno mówisz mi "Dzień dobry" z rana
Za późno pukasz do mych drzwi**

**Za daleko, mieszkasz miły, choć w tym samym mieście
Trudno wierzyć, w taką miłość, którą dzieli przestrzeń**

Za często patrzysz miły, na zegarek...

**Za daleko, mieszkasz miły, choć w tym samym domu
Trzeba mieszkać, jeszcze bliżej, by miłości pomóc**

Za często patrzysz miły, na zegarek

Mówiłeś do mnie mała

Mówiłeś moja cała

A dziś to ona jeździ twoim samochodem

Ścieli twe łóżeczko

Przynosi ciepłe mleczko

A ja naiwna dostałam dzisiaj swą nagrodę

1. Tak bardzo się starałam

Spódniczki zakładałam

Nawet gdy za oknem lało

Z wykładów uciekałam

Hip hopu też słuchałam

I wszystkie marki papierosów znałam

Ref. Mówiłeś do mnie mała

Mówiłeś moja cała

A dziś to ona jeździ twoim samochodem

Ścieli twe łóżeczko

Przynosi ciepłe mleczko

A ja naiwna dostałam dziś nagrodę!

2. Abyś mnie zauważył

Mam siedem tatuaży

A jeden w bardzo ciasnym miejscu (To bolało!)

Na święta znów dostanę

Perfumy podrabiane

Na szczęście dzisiaj nie wiesz

Co jest grane

Ref. Mówiłeś do mnie mała ...

WSTĘP

TONACJA +1

Ref. Mówiłeś do mnie mała ...

**Czy ten pan i pani
są w sobie zakochani?
Czy ta pani tego pana chce?**

**Ona jest jak prześliczny kwiat,
a on ma w oczach szkiełka dwa.**

**Czy ten pan i pani są w sobie zakochani?
Czy ta pani tego pana chce?
Czy ten pan i pani są w sobie zakochani?
Czy ta pani tego pana chce?**

BRIDGE

**Ona jest jak przepiękny ptak,
a on dla niej na gitarze gra.**

**Czy ten pan i pani są w sobie zakochani?
Czy ta pani tego pana chce?
Bóg całować każe i prowadzi przed ołtarze,
lecz naprawdę nie wiesz jak tam jest.**

SOLO

Laj, laj, laj, laj, laj, laj, laj, laj, laj, laj, laj, laj.

Czy ten pan i pani są w sobie zakochani?

**By the rivers of Babylon, there we sat down
Ye-eah we wept, when we remembered Zion.**

**By the rivers of Babylon, there we sat down
Ye-eah we wept, when we remembered Zion.
When the wicked**

**Carried us away in captivity
Required from us a song
Now how shall we sing the lord's song in a strange land**

**When the wicked
Carried us away in captivity
Requiring of us a song
Now how shall we sing the lord's song in a strange land**

**Let the words of our mouth and the meditations of our heart
Be acceptable in thy sight here tonight**

**Let the words of our mouth and the meditation of our hearts
Be acceptable in thy sight here tonight**

**By the rivers of Babylon, there we sat down
Ye-eah we wept, when we remembered Zion.**

**By the rivers of Babylon, there we sat down
Ye-eah we wept, when we remembered Zion.**

ELVIS PRESLEY-FALLING IN LOVE WITH YOU

Wise men say only fools rush in
But I can't help falling in love with you
Shall I stay
Would it be a sin
If I can't help falling in love with you

200

Like a river flows
surely to the sea
Darling so it goes
Some things
are meant to be

Take my hand, take my whole life too
For I can't help falling in love with you

Like a river flows
surely to the sea
Darling so it goes
Some things are meant to be

Take my hand, take my whole life too
For I can't help falling in love with you
For I can't help falling in love with you

